

الدليل التفسيري الشامل لمعايير الأداء ضمن

"الإطار العام للتعليم الفعال" -

شارلوت دانيلسون



استخدم التربويون نموذج شارلوت دانيلسون "الإطار العام للتدريس الفعال"؛ لتحديد مجموعة واضحة من المعايير التي تحدد التدريس الفعال. وقد قام هذا النموذج على العديد من الأبحاث التي اثبتت فعاليته في إطار تقييم أداء المدرسين وقدرتهم على تقييم الذات والتفكير العميق بالاستراتيجيات التعليمية وبالتالي تحديد مجالات التطوير المهني.

نُظّم هذا النموذج حول أربعة مجالات تمثل جوانب مختلفة من عملية التدريس كما ظهرت في نسخة شارلوت دانيلسون ضمن "الإطار العام للتعليم الفعال"، ويهدف هذا الدليل الى تفسير هذه المجالات والمعايير والمؤشرات للمعلم المتميز.

يتضمن الدليل مجموعة المجالات الأربعة الرئيسة:

- 1- التخطيط والإعداد.
- 2- بيئة الصف.
- 3- التعليم.
- 4- المسؤوليات المهنية.

ويتضمن كل مجال مجموعة من المعايير، وكل معيار يتضمن مجموعة من العناصر الأساسية الدالة عليه، كما يتضمن مؤشرات وشواهد لكل معيار. على سبيل المثال، في المجال الثالث (التعليم): المعيار 3.a التواصل مع المتعلمين يحتوي على أربعة عناصر:

1- التوقعات التي يضعها المعلم للعملية التربوية.

2- الإرشادات والإجراءات المتبعة.

3- شروح المحتوى.

4- استخدام اللغة الشفهية والكتابية.

يقدم هذا الدليل شروحات مفصلة لكل معيار، والعناصر الأساسية المرتبطة به، وذلك بهدف إيضاح المعنى الدقيق لمعيار المرشحين، وما المؤشرات والوثائق الداعمة التي تجب إضافتها إلى نموذج التقييم الذاتي للحصول على الدرجة المتميزة؟

كما يحتوي هذا الدليل على شرح للأداء المتميز والماهر والمبتدئ وغير المقبول والمميزات الرئيسية لكل أداء، وأمثلة تساعد المرشح على تقييم درجة أدائه وتحديدها.

وعلى المرشحين قراءة تفاصيل هذا الدليل قبل البدء بملء نموذج التقييم الذاتي ونموذج التطوير المهني.

المجال الأول- التخطيط والإعداد:

1.a- معرفة المحتوى وطرائق التعليم التربوية:

يجب على المعلم أن يلم إلماماً كافياً بمواضيع التعليم من أجل توجيه المتعلمين في أثناء تعلمهم ، إذ يجب عليه أن يميز بين المبادئ والكفايات الأساسية لكل مادة من المواد عن تلك التي تعد ثانوية، أي يتعين عليه أن يدرك جيداً التطور الذي وصل إليه التعليم في القرن الحادي والعشرين، بما في ذلك تناوله مسائل: كالوعي العالمي، والتنوع الثقافي. ويستطيع المعلم المتميز فهم العلاقات التراكمية بين المواد التي يدرسها، وذلك وفقاً لمعرفته بالمتطلبات الأساسية الضرورية لفهم الطلبة للمواد التي تقدم. كما إنه يدرك الأخطاء النموذجية للطلبة، والسبيل لإزالتها. إن معرفة المعلم المتميز للمحتوى لا تعد كافية لرفع مستوى الفهم لدى المتعلمين؛ لذا يجب على المعلم الإلمام الجيد بالطرائق التربوية التي تتناسب مع كل مادة على حدة.

المكونات:

- **محتوى المادة:** لكل مادة بنية ثابتة تضم مكونات وعناصر ومبادئ وكفايات أساسية .
- **المتطلبات المسبقة للمادة:** تتطلب بعض المواد كالرياضيات معرفة المفاهيم المطلوبة المسبقة، حيث يدرك المعلم المتمرس العلاقات بينها وكيفية استخدامها في تنظيم الدروس والوحدات.
- **الأساليب التربوية المرتبطة بالمحتوى:** تحتوي المواد المختلفة على التوجيهات المعتمدة عالمياً والتي تطورت عبر الوقت، وأظهرت فعاليتها في التعليم.

المؤشرات:

- خطط الدروس والوحدات التي تعكس الجوانب المهمة لكل مادة.
- خطط الدروس والوحدات التي تتوجه إلى الكفايات الفرعية وتنميتها في ظل الكفايات الأساسية.
- عرض واضح ودقيق داخل الصف.
- تقييم المتعلمين بما يحسن مستوى التعلم لديهم.
- الربط بين المواد المختلفة عند وضع الخطط والتدريبات.

متميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
يظهر المعلم معرفة عميقة بالمبادئ المهمة في المادة وكيفية ارتباطها ببعضها وبالمواد الأخرى. وتعكس خطط المعلم وتدريباته مدى فهمه للمتطلبات المسبقة للمواضيع والمبادئ وربطها بالبنية الإدراكية لدى المتعلمين لضمان تحصيل الفهم. كما تعكس خطته وتدريباته مدى معرفته بالأساليب التربوية الفعالة في التعليم وتحديد مكانن سوء الفهم لدى المتعلمين.	يظهر المعلم معرفة جيدة بالمبادئ الهامة للعمل وكيفية ارتباطها ببعضها. وتعكس خطط المعلم وتدريباته فهما دقيقا للمتطلبات المسبقة للمواضيع والمبادئ. كما تعكس خطته وتدريباته مدى معرفته بالأساليب التربوية الفعالة في التعليم.	يظهر المعلم معرفة بالمبادئ الهامة في التعليم ولكن ينقصه الإدراك بكيفية ارتباطها ببعضها. وتعكس خطط المعلم وتدريباته معرفته للمتطلبات المسبقة للمادة. إن هذه المعرفة قد تكون غير دقيقة أو كاملة. كما تعكس خطته وتدريباته معرفة محدودة بالأساليب التربوية في تدريس المحتوى أو التعامل مع المتعلمين.	يرتكب المعلم أخطاء في خطته وتدريباته أو أنه لا يصحح أخطاء المتعلمين. وتظهر خطط المعلم وتدريباته فهما بسيطة للمتطلبات المسبقة والضرورية لتدريس المحتوى للمتعلمين. كما تظهر معرفة بسيطة أو عدم معرفته بالأساليب التربوية المناسبة لتدريس المحتوى للمتعلمين.	1.a- معرفة المحتوى وطرائق التعليم التربوية
بالإضافة إلى مميزات المعلم "الماهر": ● يظهر المعلم فهم عميق لمحتوى التعليم. ● يظهر المعلم حيوية في كشف مكانن سوء الفهم لدى المتعلمين ومعالجته قبل المتابعة في التعليم.	● يكون المعلم قادرا على تحديد المبادئ الهامة للتدريس وعلاقتها ببعضها. ● يقدم المعلم شروحات واضحة للمحتوى تقديما دائما. ● يجيب المعلم عن أسئلة المتعلمين بدقة ويقدم الردود التي تحسن مستوى تعلمهم. ● يسعى المعلم إلى التطوير المهني المرتبط بالمحتوى.	● يظهر المعلم معرفة بتدريس المادة ولكن تنقصه العلاقات المبدئية. ● تكون معرفة المعلم بالعلاقات المطلوبة مسبقا غير دقيقة أو كافية. ● يستخدم استراتيجيات تعليمية محدودة في خطته ودروسه ويكون بعضها غير مناسب للمحتوى.	● يرتكب المعلم أخطاء في المحتوى. ● لا يأخذ المعلم المتطلبات المسبقة للمادة بعين الاعتبار عند وضع خطته. ● ينتهج المعلم في خطته استراتيجيات غير مناسبة للتدريس.	المميزات الأساسية
● في وحدة حول أدب القرن التاسع عشر يدخل المعلم معلومات عن تاريخ الفترة نفسها. ● يجري المعلم استبانة على المتعلمين قبل الشروع في وحدة حول النظام الشمسي لأخذ آرائهم عن السبب الكامن وراء ارتفاع درجة حرارة الصيف أكثر من الشتاء.	● تدفع خطة المعلم عن المساحة/ المحيط المتعلمين لتحديد الشكل الذي يعطي أكبر منطقة للحدود المعطاة. ● يدرك المعلم عدم تأكد طلابه بكيفية استخدام البوصلة؛ لذلك يدرّبهم على ذلك قبل تقديم النشاط حول قياس الزوايا. ● يخطط المعلم نحو توسيع وحدة حول علم التربية المدنية، وذلك بجعل المتعلمين يهاكون جلسة محكمة.	● يضع المعلم الخطط لدروسه حول المساحة / المحيط وضعا مستقلا عن بعضها البعض من دون ربط المبادئ معا. ● يخطط المعلم لتقديم درس بالإضافة إلى إعادة التصنيف حتى لو لم يكتسب بعض المتعلمين مستوى الفهم المرجو اكتسابا كاملا. ● يتبع المعلم النمط نفسه دائما في تدريس التهجئة: اختبار أولي يوم الاثنين، ونسخ الكلمات خمس مرات كل ثلاثاء	● يقول المعلم: "اللغة الرسمية في الكويت هي العربية تماما كغيرها من الدول الخليجية أو العربية." ● يقول المعلم: " لا أفهم لماذا يحتوي الحساب على منازل عشرية في الوحدة نفسها كالكسور". ● يجعل المعلم طلابه ينسخون تعاريف القاموس كل أسبوع لمساعدتهم في تعلم لفظ الكلمات الصعبة.	أمثلة

1.b معرفة المتعلم

لا يدرس المعلم المحتوى بحد ذاته بل يدرس المتعلمين أنفسهم. وبناء على ذلك يجب عليه - من أجل ضمان تلقي المتعلمين للعلم - ألا تقتصر معرفته على المحتوى وطرائق تدريسه التربوية بل يجب أن تشمل فهمه للمتعلمين الذين يرغبون في دراسة ذلك المحتوى. ويجب عليه من أجل ضمان تعلم المتعلمين أن يأخذ بعين الاعتبار ما أثبتته البحوث الأخيرة في علم النفس المعرفي من حقيقة أن المتعلمين يتعلمون من خلال المشاركة الذهنية النشطة مع المحتوى. ورغم أن هناك نماذج لمراحل متطورة معرفية واجتماعية وعاطفية معهودة عن مجموعات عمرية مختلفة فإن المتعلمين يتعلمون بأساليبهم الشخصية التي ربما تتسبب في إيجاد ثغرات أو سوء فهم عندهم، وبالتالي لا بد للمدرس أن يحدد ذلك قبل وضع الخطط المناسبة للتدريس. إضافة إلى ذلك للمتعلمين حياة بعد الفترة المدرسية تتضمن اهتمامات: رياضية، وموسيقية، ونشاطات شعبية، والتقاليد الأسرية والاجتماعية. كما يجب عليه الأخذ بعين الاعتبار المتعلمين الذين لغتهم الأم ليست اللغة العربية والمتعلمين ذوي الاحتياجات الخاصة الأخرى عند وضع الخطط للدروس وتحديد الموارد التي تضمن تحقيق الفهم لديهم.

المكونات:

- **معرفة نمو الأطفال والمراهقين وتطورهم:** يتعلم الأطفال تعلمًا مختلفًا خلال مراحل مختلفة من عمرهم.
- **معرفة عملية التعلم:** يتطلب التعليم مشاركة ذهنية نشطة.
- **معرفة المهارات والمعلومات والكفاءة اللغوية لدى المتعلمين:** تؤثر حياة المتعلمين بعد الفترة الدراسية في تعلمهم.
- **فهم اهتمامات المتعلمين وتراثهم الثقافي:** تؤثر الخلفيات الاجتماعية لدى المتعلمين في تعلمهم.
- **تحديد احتياجات المتعلمين الخاصة:** لا يتطور المتعلمون جميعهم بالوتيرة نفسها.

المؤشرات:

- يجمع المعلم معلومات رسمية وغير رسمية حول المتعلمين بحيث يستخدمها في وضع خطته التعليمية.
- يحيط المعلم باهتمامات المتعلمين ويوظف ذلك في وضع خطته الدراسية.
- مشاركة المعلم في الفعاليات الثقافية المجتمعية.
- يتحين المعلم الفرص لإقامة فعاليات تراثية مع العائلات.
- بناء قاعدة البيانات الخاصة بالمتعلمين ذوي الاحتياجات الخاصة.

متميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
يبدل المعلم نشاطا فعلا لتعرف مستويات النمو لدى المتعلمين وخلفياتهم ومهاراتهم وكفاءتهم اللغوية واهتماماتهم واحتياجاتهم الخاصة وذلك من مصادر متعددة لما لهذه المعلومات من أهمية لكل متعلم.	يدرك المعلم طبيعة التعلم النشط لدى المتعلمين، ويستخدم الأساليب التربوية المناسبة لمستويات نموهم. كما إنه يبحث عن المعرفة من عدة مصادر حول خلفيات المتعلمين وثقافتهم ومهاراتهم وكفاءتهم اللغوية واهتماماتهم واحتياجاتهم الخاصة، ويستثمر هذه المعرفة في تعامله مع مجموعات المتعلمين.	يدرك المعلم أهمية فهم كيفية تعلم المتعلمين وخلفياتهم وثقافتهم وكفاءتهم اللغوية واهتماماتهم واحتياجاتهم الخاصة بوجه عام.	يظهر المعلم فهما بسيطا أو قد ينقصه الفهم الجيد بطرائق التعليم والتعلم. إضافة إلى معرفته البسيطة بخلفيات المتعلمين وثقافتهم ومهاراتهم وكفاءتهم اللغوية واهتماماتهم واحتياجاتهم الخاصة وعدم اهتمامه بهذا الفهم.	1.b معرفة المتعلمين
بالإضافة إلى مميزات المعلم "الماهر": ● يستخدم المعلم أساليب مستدامة لتقييم مستويات المهارة لدى المتعلمين، ويضع تعليماته وفقا لذلك. ● يبحث المعلم عن معلومات حول تراث المتعلمين الثقافي. ● يعد المعلم نظاما يحتوي سجلات للمتعلمين، ويدخل وضعهم الصحي واحتياجاتهم التعليمية في خطته الدراسية.	● يعلم المعلم مستويات النمو المعرفي لمجموعات المتعلمين. ● يدرك المعلم المجموعات الثقافية المختلفة في صفه. ● يحيط المعلم جيدا باهتمامات المتعلمين. ● يعرف المعلم المجموعات ذات المستوى الجيد والمتوسط والمتأخر. ● يلم المعلم بالتراث الثقافي للمتعلمين إماما جيدا، ويدخل ذلك في خطته الدراسية. ● يدرك المعلم الاحتياجات الخاصة لدى المتعلمين في الصف.	● يستشهد المعلم بنظريات النمو ولكنه لا يسعى لتضمينها في خطته الدراسية. ● يدرك المعلم مستويات القدرة المختلفة لدى المتعلمين إلا أنه يدرسهم تدريسا جماعيا. ● يعي المعلم الاختلافات بين المتعلمين في اهتماماتهم وخلفياتهم الثقافية ولكنه نادرا ما يوظفها في استخدام أدوات التعليم التي تناسب وهذا الاختلاف. ● يحيط المعلم بالمشكلات الصحية وصعوبات التعلم لدى بعض المتعلمين ولكنه لا يسعى لفهم آثار ذلك.	● لا يفهم المعلم خصائص النمو لدى المتعلم، وتتولد لديه توقعات غير واقعية عن المتعلمين. ● لا يسعى المعلم إلى معرفة مستويات المتعلمين المختلفة في صفه. ● لا يدرك المعلم اهتمامات المتعلمين أو تراثهم الثقافي. ● لا يتحمل المعلم أية مسئولية فيما يتعلق بمعرفة الإعاقات الصحية أو صعوبات التعلم لدى المتعلمين.	المميزات الأساسية
● تتضمن الخطة الدراسية على ثلاثة نشاطات مختلفة متتابعة تم إعدادها لتناسب مستويات القدرات المختلفة لدى المتعلمين. ● يقدم المعلم خيارات عديدة للمشروع بحيث يقوم المتعلم باختيار أفضل ما يناسبه في التعلم. ● يحفز المعلم المتعلمين لمعرفة مستويات القراءة الفردية لديهم ويضع خيارات قراءة فردية تكون تنافسية ولكنها ليست صعبة. ● يحضر المعلم يوم العيد الوطني ويقابل العديد من أفراد أسر المتعلمين. ● يعد المعلم بانتظام أدوات تقييم يتكيف معها	● يعد المعلم تقييما لمستويات النمو المعرفي لدى المتعلمين. ● يراجع المعلم ملفات السنة الماضية لتحديد مستويات الكفاءة لدى المتعلمين. ● يجري المعلم استبانة عن اهتمامات المتعلمين في بداية السنة الدراسية. ● ينفذ المعلم نشاطات تركز على اهتمامات المتعلمين. ● يدرك المعلم أن خمسة من المتعلمين منتسبون لناد رياضي، وبالتالي فهو يناقش معهم الرياضة جزءا من الدرس القادم عن الرياضة. ● يدرك المعلم بأن ليس جميع المتعلمين من ديانة واحدة؛ لذلك يقرأ قصة عن الإنسانية.	● الخطة الدراسية للمعلم تشمل المتعلمين جميعهم رغم أن بعض الأنشطة تفوق قدرة بعضهم. ● لا يدخل المعلم في الوحدة الدراسية عن الخليج ثقافات المتعلمين القادمين من دول أخرى. ● تشير الخطة الدراسية إشارة ثانوية إلى اهتمامات المتعلمين. ● يدرك المعلم أن بعض المتعلمين في الصف لديهم برامج تربوية فردية إلا أنه لا يطلع عليها.	● تتضمن الخطة الدراسية عرضا تقديميا مدة ثلاثين دقيقة لمجموعة من المتعلمين لا تتجاوز أعمارهم السبع سنوات. ● يكلف المعلم المتعلمين جميعهم من الواجبات نفسها. ● يختار المعلم من الأناشيد ما لا تراعي الثقافات والأديان المختلفة.	أمثلة

العديد من المتعلمين الذين يعانون صعوبات تعلم.	● يطلب المعلم إلى المتعلمين المتكلمين باللغة العربية مناقشة أصولهم كجزء من مادة الاجتماعيات التي تدرس في الكويت.			
---	--	--	--	--

1.c. وضع مخرجات الأهداف التعليمية:

يعد التعليم نشاطا ذا هدف، حتى إن أكثر الأنشطة الخيالية توجه نحو تعليم معين. وبالتالي فإن المخرجات التعليمية تتضمن تحديد ما هو متوقع أن يتعلمه المتعلمون. إذ إنها تصف ما سيتعلمه المتعلم وليس ما سيقوم به. و يجب أن تعكس المخرجات التعليمية المهم في التعليم، وترتكز على نماذج متنوعة من التقييم بحيث يكون المتعلمون جميعهم قادرين على إظهار فهمهم للمحتوى. وبما أن المخرجات التعليمية تحدد الأنشطة التعليمية فإن الموارد المستخدمة وملاءمتها لمختلف المتعلمين وطرائق التقييم المتبعة جميعها تحتل موقعا مركزيا في الفصل الأول. والمخرجات التعليمية عدة أنواع: المعرفة الحقيقية والإجرائية، وفهم المبادئ، ومهارات التفكير والاستنتاج، واستراتيجيات التعاون والتواصل. كما إن بعض المخرجات التعليمية تشير إضافة الى ذلك: المزاج، إذ إن أهميته لا تقتصر على تعلم القراءة بل تصل الى تحفيزهم نحو القراءة. ويستطيع المعلم المتمرس ربط محصلاتهم التعليمية واستثمار ذلك لتحسين أدائهم في المواد الأخرى.

المكونات:

- **القيمة والتسلسل والتوافق:** يجب أن يتمكن المتعلم من بناء القدرة على فهم الفكر الرئيسة في المفاهيم المختلفة.
- **الوضوح:** يجب أن تشير المخرجات إلى ما سيتعلمه المتعلمون لا ما سيقومون به كما يجب أن تسمح بطرائق فعالة في التقييم.
- **التوازن:** يجب أن تعكس المخرجات نماذج مختلفة من التعليم: كالمعرفة وفهم المبادئ ومهارات التفكير.
- **الملاءمة للاختلافات عند المتعلمين:** يجب أن تعكس المخرجات مستويات المتعلمين جميعهم في الصف.

المؤشرات:

- محصلات ذات مستوى إدراكي تنافسي.
- بيانات عن تعلم المتعلمين وليس عن نشاطاتهم.
- المخرجات الأساسية للمادة التي تدرس وكيفية ربطها بالمواد الأخرى.
- السماح بتقييم تحصيل المتعلمين.
- التمييز بين القدرات المختلفة للمتعلمين.

1.c. وضع مخرجات الأهداف التعليمية	غير مقبول	مبتدئ	ماهر	متميز
تعتبر المخرجات التعليمية عن توقعات منخفضة للمتعلمين كما إنها تفتقد الدقة، ولا تعكس التعليم الفاعل للمحتوى. وتبدو المخرجات كأنشطة أكثر من كونها عمليات تعلم، فهي تعكس أسلوبا محددًا في التعليم، أي أنها تناسب بعض المتعلمين فقط.	تعتبر المخرجات عن توقعات عالية لكنها متوسطة الدقة. يعكس بعضها التعلم الفاعل للمادة، وتتكون من مزيج من المخرجات والأنشطة، فهي تعكس نماذج عديدة من التعليم ولكن المعلم لم يحاول التنسيق أو الدمج بينها. وتكون معظم المخرجات مناسبة لمعظم المتعلمين وفقا للتقييمات العالمية للتعليم.	تعتبر معظم المخرجات عن تعليم فاعل ودقيق للمادة. وتكون المخرجات التعليمية جميعها واضحة ومكتوبة كنماذج لتعليم المتعلمين، وتقتصر أساليب فعالة للتقييم. وتعكس أنواعا مختلفة من التعليم والفرص للتنسيق بينها. كما تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات المتغيرة لمجموعات المتعلمين.	تعتبر المخرجات عن تعليم فاعل ودقيق للمادة. وتكون المخرجات التعليمية جميعها واضحة ومكتوبة كنماذج لتعليم المتعلمين، وتقتصر أساليب فعالة للتقييم. وتعكس أنواعا مختلفة من التعليم والفرص للتنسيق بينها. كما تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات المتغيرة لمجموعات المتعلمين.	تعتبر المخرجات عن تعليم فاعل ودقيق للمادة. وتكون المخرجات التعليمية جميعها واضحة ومكتوبة كنماذج لتعليم المتعلمين، وتقتصر أساليب فعالة للتقييم. وتعكس أنواعا مختلفة من التعليم والفرص للتنسيق بينها. كما تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات المتنوعة للمتعلمين كافة، كل على حدة.
المميزات الأساسية	<ul style="list-style-type: none"> تفتقد المخرجات للدقة. لا تعبر المخرجات عن تعليم فاعل للمحتوى. تفتقد المخرجات للوضوح، وتظهر كما لو أنها نشاطات. لا تكون المخرجات مناسبة للعديد من الطلبة في الصف. 	<ul style="list-style-type: none"> تمثل المخرجات مزيجا من التوقعات ذات دقة منخفضة. تعتبر بعض المخرجات عن تعليم فاعل للمحتوى. تكون المخرجات مناسبة لمعظم المتعلمين في الصف. 	<ul style="list-style-type: none"> تظهر المخرجات توقعات ودقة عالية. ترتبط المخرجات بالأفكار الرئيسية للمادة. تتم كتابة المخرجات بما سوف يتعلمه المتعلمون لا بما سيفعلونه. تمثل المخرجات مزيجا من محصلات مثل: المعرفة الحقيقية وفهم المبادئ والاستنتاج والتقاليد الاجتماعية والإدارة والتواصل. تكون المخرجات مناسبة لمجموعات المتعلمين في الصف بحيث تتميز عن بعضها إذا دعت الحاجة. 	<ul style="list-style-type: none"> بالإضافة إلى مميزات المعلم "الماهر": يعد المعلم أطرا منهجية أو خططا؛ ليضمن التسلسل الدقيق. يربط المعلم المخرجات بالتعليم السابق والمستقبلي. يميز المعلم بين المخرجات؛ لتشجيع كل متعلم على خوض المخاطر التعليمية.
أمثلة	<ul style="list-style-type: none"> محصلة تعليمية للصف الرابع تطلب إلى المتعلمين كتابة قصيدة شعرية على لوحة عرض. محصلات مادة التاريخ جميعها للصف التاسع هي معلومات تاريخية. يتضمن موضوع وحدة الدراسات الاجتماعية مفهوم الثورات ولكن المعلم لا يتوقع أن يتذكر المتعلمون تواريخ المعارك المهمة. تؤكد المخرجات على ضرورة الكتابة بالكتابة النحوية الصحيحة رغم وجود متعلمين غير ناطقين باللغة الانجليزية. 	<ul style="list-style-type: none"> تتكون المخرجات من فهم العلاقة بين الجمع والضرب وتذكر الحقائق. تكتب المخرجات وفقا لمجموعات المتعلمين من ذوي المستوى المتوسط في حين يشعر متعلمو المستوى الأعلى بالضجر على عكس معاناة متعلمي المستوى الأدنى. 	<ul style="list-style-type: none"> تكون إحدى المخرجات التعليمية أن يدرك المتعلمون جماليات الشعر العالمي للقرن الثامن عشر. تتضمن محصلات وحدة التاريخ بعض المعلومات التاريخية إضافة إلى موازنة بين وجهات النظر المختلفة. يراجع المعلم توقعات المشروع ويعدل المناسب تماشيا مع أهداف المتعلمين الذين يخضعون لبرامج تربوية فردية. 	<ul style="list-style-type: none"> يحفز المعلم المتعلمين على تحديد أهدافهم ويشجعهم على تحدي قدراتهم لتحقيق مستويات أعلى. يرسم المتعلمون خريطة منهجية تربط أهداف التعليم السابق مع تلك التي يعملون على تحقيقها. يصل بعض المتعلمين إلى تحقيق أهداف تعليمية متقدمة.

1.d. معرفة الموارد المتاحة:

يتحسن مستوى التعلم لدى المتعلمين باستخدام المعلم الجيد للموارد، حيث إن بعضها تقدمه المدارس كأدوات رسمية، في حين يوفر المعلم بعضها الآخر من خلال مبادراته الشخصية. وللموارد عدة أصناف تشتمل: الموارد التي يستخدمها المتعلمون في الصف، وتلك الموجودة خارج نطاق الصف لمساعدة المتعلمين على تحسين مستواهم، وموارد الهيئة التعليمية لتدعيم معرفتهم ومهاراتهم المهنية، والموارد التي تتيح استخدام أنشطة لا صفية للمتعلمين. كما إن المعلم المتميز يدرك أهمية الاختيار للموارد بما يتماشى ويتناسب مع المخرجات التعليمية التي يستخدمها المتعلمون في معظم الأحيان. كما إنه يدرك أهمية اختيار الموارد والمواد اختيارا مناسباً لكل متعلم. فالنصوص، على سبيل المثال، موجودة في مستويات القراءة المتنوعة للتأكيد على أن المتعلمين جميعهم يمكنهم الوصول إلى المحتوى وتحقيق الفهم للمحصلات التعليمية تحقيقاً ناجحاً. ولكن بالإضافة إلى ذلك يبحث المعلمون المتميزون خارج نطاق المدرسة عن موارد تعليمية أخرى؛ لتضيف حيوية لموضوعاتهم، وذلك لتقديم الدعم للمتعلمين الذين يحتاجون إلى المساعدة في حياتهم الدراسية والاجتماعية.

المكونات:

- **موارد للاستخدام في الصف:** الأدوات التي تتناسب مع المخرجات التعليمية والتعلمية.
- **موارد لزيادة المعرفة بالمحتوى وأساليب التعليم التربوية:** تلك التي يمكن أن تدعم المعرفة المهنية لدى الهيئة التعليمية.
- **موارد للمتعلمين:** أدوات تتحدى قدرات المتعلم تحدياً مناسباً.

المؤشرات:

- أدوات رسمية توفرها المدرسة.
- سلسلة من النصوص.
- دعوة متحدثون/ محاضرون/ زائرون.
- موارد الإنترنت.
- الأدوات التي توفرها المنظمات المهنية .
- الالتحاق بالدورات الأكاديمية والمجموعات المهنية التحاقاً مستمراً.
- الموارد المتاحة في المؤسسات المدنية.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
<p>لدى المعلم معرفة عميقة بالموارد المتاحة للاستخدام الصفي لزيادة معرفته ومعرفته المتعلمين ولا سيما ضمن المدرسة، وفي المجتمع وضمن المنظمات المهنية والجامعات وعلى صفحات الإنترنت.</p>	<p>يحيط المعلم بالموارد المتاحة للاستخدام الصفي بهدف زيادة معرفته أو معرفة المتعلمين في المدرسة أو خارج المدرسة وعلى صفحات الإنترنت.</p>	<p>يظهر المعلم وعياً أساسياً بالموارد المتاحة للاستخدام في الصف سواء لزيادة معرفته أم معرفة المتعلمين في المدرسة إلا أنه لا يحيط بأيّة موارد متوافرة خارجاً.</p>	<p>لا يدرك المعلم الموارد اللازمة للاستخدام الصفي سواء بهدف زيادة معرفته أو معرفة المتعلمين في المدرسة.</p>	<p>1.d. معرفة الموارد المتاحة</p>
<p>إضافة إلى ما يميز به المعلم "الماهر":</p> <ul style="list-style-type: none"> • تتناسب النصوص مع مستوى المهارات لدى المتعلمين. • يحافظ المعلم على علاقة مستمرة مع الكليات والجامعات التي تدعم تعليم المتعلمين. • يحتفظ المعلم بسجل عن الموارد؛ ليكون مرجعاً للمتعلمين. • يسعى المعلم لاكتساب التدريب المهني لزيادة معرفته بالمواد. • يسهل المعلم حصول المتعلمين على الموارد خارج الصف. 	<ul style="list-style-type: none"> • تكون النصوص بمستويات متنوعة. • يقدم زائرون النصوص التي تكون عبارة عن تجارب ميدانية. • يسهل المعلم الوصول إلى الموارد كالإنترنت. • تكون الموارد متعددة الاختصاصات. • يوسع المعلم معرفته مع مجموعات التعليم والمنظمات المهنية. • يسعى المعلم للحصول على موارد تقدمها الجامعات. • يقدم المعلم قائمة الموارد للمتعلمين لاستخدامها خارج الصف. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم المعلم الأدوات المتوافرة في مكتبة المدرسة ولكنه لا يبحث خارج المدرسة على موارد أخرى. • يشارك المعلم في ورش العمل التي تقدمها المدرسة إلا أنه لا يسعى لأيّ تطور مهني. • يحدد المعلم الموارد والأدوات للمتعلمين والمتاحة ضمن المدرسة وليس في أي مكان آخر. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم المعلم الأدوات التي توفرها المدرسة فقط حتى لو كان مزيداً من التنوع سيساعد المتعلمين. • لا يبحث المعلم عن موارد متاحة لتوسيع مهاراته الخاصة. • لا يتحرى المعلم عن الموارد الممكنة رغم معرفته باحتياجات المتعلمين. 	<p>مميزات أساسية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المعلم غير راضٍ عن الكتب المدرسية القديمة؛ لذا يطلب إلى المتعلمين تحليلها ونقدها وكتابة نصوصهم الخاصة عنها. • يمضي المعلم فترة الصيف في "النادي العلمي"؛ ليتعلم المزيد عن البحوث الحالية، وبالتالي يعمق قاعدة معرفته عن تعليم الكيمياء. • يطابق المعلم بين مقرر علوم الأسرة والمستهلك وبين الشركات المحلية. ويمضي المتعلمون وقتاً في مراقبة الموظفين العاملين في هذه الشركات؛ ليفهموا كيفية توظيف مهاراتهم في عمل من هذا النوع. 	<ul style="list-style-type: none"> • يعطي المعلم المتعلمين في الصف الخامس مجموعة من النصوص غير الأدبية عن اكتشاف النفط للاطلاع عليها، ويستطيع المتعلمون كافة المشاركة في مناقشة المفاهيم المهمة بغض النظر عن مستوى قراءتهم. • يلتحق المعلم بدورة عبر الإنترنت عن الأدب العالمي، لتعميق معرفته بأفضل الكتاب. • يوزع المعلم قائمة بالاطلاعات المتنوعة التي تساعد طلاب الصف الثامن على الانتقال إلى المرحلة الثانوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يحتاج المعلم في الوحدة عن حياة المحيطات إلى مزيد من الكتب غير تلك الثلاثة الموجودة في مكتبة المدرسة المتاحة للاستعارة. • يدرك المعلم ضرورة تعلمه لمزيد من أدب التعليم ولكن المدرسة لم توفر إلا يوماً واحداً للتطوير المهني في السنة الماضية. • يعتقد المعلم بأن المتعلمين سوف يستفيدون إذا استمعوا إلى شخص مهني يناقش السلامة الصحية فيكتفي بالطلب إلى ممرضة المدرسة بزيارة الصف. 	<ul style="list-style-type: none"> • يحصل المتعلمون في الوحدة حول الصين على جميع معلوماتهم من الكتب المدرسية التي تقدمها إدارة المدرسة. • لا يعرف المعلم "جمال" كيف يدرس الكسور، ولا يمكنه أن يتعلمها بنفسه. • يقول متعلم ما: " إنه من السيئ جداً ألا نستطيع أن ننتقل إلى مركز الطبيعة في الوقت الذي ندرس فيه الوحدة عن البيئة". 	<p>أمثلة</p>

1.e إعداد التوجيهات المترابطة:

تعد صياغة الإرشادات المترابطة أساس وضع الخطط الدراسية؛ لأنها تعكس معرفة المعلم بالمحتوى والمتعلمين في الصف والمخرجات التعليمية المرجوة والإرشادات والموارد المتاحة. وتتطلب هذه الصياغة أن يحيط الأكاديمون بفهم شفاف بتوقعات الدولة والمدرسة فيما يتعلق بتعليم المتعلمين، بالإضافة إلى مهارات ترجمتها إلى خطة مترابطة. و تتطلب أيضا أن يدرك المعلمون ميزات المتعلمين لديهم والبيئة الفعالة لتدريسهم، إذ عليهم أن يحددوا الطريقة المثلى لتسلسل الإرشادات التي ترقى بمستوى تعلم المتعلمين للمحتوى المطلوب. كما تستلزم تكويننا فكريا عميقا للدروس التي تتضمن أنشطة تعليمية متداخلة من الناحية الإدراكية وتضمن الموارد والأدوات المناسبة وتصنيف مجموعات التعلم. وثبتت الممارسة الفعالة في هذا المكون بأن الخطة التوجيهية المعدة إعدادا جيدا تعالج وتتناسب مع احتياجات التعليم لدى مجموعات المتعلمين المتنوعة إذ إن قياسا معيننا لا يناسب الجميع. ويصوغ المعلمون في المستوى المتميز الإرشادات التي تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات التعليمية الخاصة لكل متعلم، وينتبه لأفكار المتعلمين حول أفضل طريقة لتعلمهم. وتطبق هذه الخطة في الفصل (3).

المكونات:

- **الأنشطة التعليمية:** الإرشادات المعدة لإشراك المتعلمين ورفع مستواهم من خلال المحتوى.
- **الأدوات والموارد التوجيهية:** تتناسب مع احتياجات المتعلمين التعليمية.
- **مجموعات التعلم:** منظمة تنظيما يدعم تعلم المتعلمين.
- **بنية الدرس والوحدة:** واضحة ومتسلسلة لرفع مستوى التعلم لدى المتعلمين.

المؤشرات:

- دروس تدعم المخرجات التعليمية، وتعكس المبادئ المهمة.
- الخرائط التوجيهية التي تشير إلى ربط الخبرات الحديثة بالخبرات التراكمية السابقة.
- أنشطة تشير إلى مستويات عليا من التفكير.
- الفرص المتاحة للمتعلمين لاختيار ما يناسبهم من أساليب للتعلم.
- مجموعات تعليمية مصنفة تصنيفا هادفا.
- خطط دراسية منظمة.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	1.e. إعداد التوجيهات المترابطة
تظهر الخطط انسجاما بين المعرفة بالمحتوى العميق وفهم احتياجات المتعلمين المختلفة والموارد المتاحة (بما فيها التكنولوجيا)، وتنتج سلسلة من الأنشطة التعليمية المعدة لإدخال المتعلمين في نشاط إدراكي عالي المستوى. وتكون متميزة وفق ملاءمتها الفردية لكل متعلم. وتتنوع المجموعات التعليمية تنوعا مناسبيا بحيث يعطى المتعلمون بعض الفرص للاختيار. وتكون بنية الدرس أو الوحدة واضحة وتعتمد مسارات مختلفة بناء على احتياجات المتعلمين المتنوعة.	ينسق المعلم بين معرفته بالمحتوى والمتعلمين والموارد عند صياغة سلسلة من التجارب التعليمية التي تتناسب ومخرجات التعليم عند مجموعات المتعلمين. ويكون هناك وقت كاف للنشاطات التعليمية إذ إنها تمثل تنافسا إدراكيا مع بعض التمييز بين مجموعات المتعلمين. ويكون للدرس أو الوحدة بنية واضحة باستخدام مناسب ومتنوع للمجموعات التعليمية.	تتناسب بعض الأنشطة والأدوات التعليمية مع المخرجات التعليمية، وتشكل تحديا معرفيا ولكن من دون التمييز بين طالب وآخر. وتدعم المجموعات التعليمية دعما جزئيا مخرجات التعليم مع بذل جهود لتقديم بعض التنوع. ويكون للدرس أو الوحدة بنية ملحوظة تتفاوت فيها تطور الأنشطة ضمن فترات زمنية غير واقعية.	بالكاد تتسجم سلسلة التجارب التعليمية مع المخرجات التعليمية، ولا تمثل بنية مترابطة. ولا تكون الأنشطة موجهة لإدخال المتعلمين في نشاط ذهني فاعل ضمن فترة زمنية غير منطقية. ولا تدعم المجموعات التعليمية المخرجات التربوية ولا تعرض أي تنوع.	
إضافة إلى ما يتميز به المعلم الماهر: • تتيح الأنشطة عدة خيارات للمتعلمين. • ارتباط الخبرات التعليمية لدى المتعلمين بقرائنها من المواد الأخرى. • يقدم المعلم تقديمًا مناسبًا لموارد متنوعة تمثل تحديًا يتناسب مع المتعلمين كافة. • تراعي الخطط الدراسية الفروقات الفردية بما يتلاءم واحتياجاتهم.	• تتناسب الأنشطة التعليمية مع مخرجات التعليم. • تقدم الأنشطة خيار التفكير عالي المستوى. • يقدم المعلم تنوعا في الأدوات والموارد التنافسية تقديمًا مناسبًا. • تكون مجموعات المتعلمين منظمة تنظيمًا فكريًا لمضاعفة التعليم واستثمار نقاط القوة لدى المتعلمين. • تكون خطة الدرس أو الوحدة ذات بنية جيدة مع فترات زمنية معقولة.	• تكون الأنشطة التعليمية تنافسية على نحو معتدل. • تكون الموارد التعليمية مناسبة ولكنها بتنوع محدود. • المجموعات التعليمية عشوائية وتدعم الأهداف دعما جزئيا فقط. • بنية الدرس غير متوازنة أو ربما غير واقعية من حيث التوقعات الزمنية.	• قد تكون الأنشطة التعليمية مملة، ولا تتناسب تناسبًا جيدًا مع الأهداف التربوية. • لا تستخدم الأدوات أو أنها لا تتماشى مع المخرجات التعليمية. • لا تدعم المجموعات التعليمية أهداف التعليم. • الخطط الدراسية غير مهيكلة أو مسلسلة وغير واقعية وفقا للتوقعات.	مميزات أساسية
• تظهر وحدة المعلم عن النظام البيئي تنوعا لأنشطة عالية المستوى تسمح للمتعلمين باختيار ما يناسب أسلوبهم في التعلم. • يسمح المعلم للمتعلمين في أثناء تأديتهم لمشاريعهم بالولوج إلى مجموعة واسعة من الموارد التي صنفها وفقا لمستوى القراءة كي يختاروا الأفضل. • بعد الانتهاء من عمل المجموعات التعاونية للمتعلمين ينعكس أثر ذلك على مشاركتهم وتقديمهم الاقتراحات لترتيبات المجموعات الجديدة في المستقبل. • تشير الخطة الدراسية بوضوح إلى المفاهيم	• يراجع المعلم أنشطته التعليمية، ويستخدم "أفعال الحدث" ذات المستوى العالي، ويعيد كتابتها لزيادة مستوى التنافس. • يعد المعلم قائمة بالعاورين الأدبية التاريخية التي تزيد من معرفة المتعلمين بعصر الاستكشاف. • يقدم المعلم خططا ليكمل المتعلمين المشاريع ضمن مجموعات صغيرة بحيث يختار المجموعات بعناية وفقا لمستوى القدرات وأسلوب التعلم لديهم. • يراجع المعلم خططه الدراسية مع مسنوله، وتكون معدة إعدادا جيدا، وتنظم الفترات	• يسمح المعلم للمتعلمين باللعب بعد الدرس القصير لتطبيق المهارات التي درسها لهم. • جعل المعلم أطلس الخرائط موردا إضافيا للاستخدام في وحدة الجغرافيا. • يطلب المعلم إلى المتعلمين دائما اختيار مجموعات العمل؛ لأنهم ينتجون فيها انتاجا جيدا • تكون الخطط الدراسية مصاغة صياغة جيدة ولكن الفترات الزمنية للعديد من الأنشطة قصيرة فلا تغطي المبادئ	• بعد تحفيظ أجزاء المجهز، يطلب المعلم إلى المتعلمين في الصف التاسع تلويها في ورقة العمل. • يصبر المعلم على عدّ كتاب التربية الإسلامية المعد منذ 15 عاما المصدر الوحيد لتعليم وحدة التربية الإسلامية. • ينظم المعلم طلابه ضمن صفوف وفق الترتيب الهجائي ويقيهم يعملون طيلة العام الدراسي ضمن مجموعات اعتمادا على أماكن قعودهم. • تكون الخطط الدراسية مكتوبة على ملصقات في سجل درجات المعلم ويشير	أمثلة

التي تعلمها المتعلمون في الدروس القليلة السابقة، إذ يجعل المعلم المتعلمين يربطون المخرجات الدراسية الحالية مع ما تعلموه سابقاً.	الزمنية والأنشطة المشار إليها بوضوح.	المقررة بشكل عام.	إليها بمحاضرة أو نشاط أو اختبار.	
---	--------------------------------------	-------------------	----------------------------------	--

1.f. صياغة اختبارات تقييم المتعلمين:

يتطلب التعليم الجيد تقييما لعملية التعليم وتقييما من أجل التعليم. ويضمن تقييم عملية التعليم أن يدرك المعلم أن المتعلمين قد تعلموا المخرجات المرجوة. وتجب صياغة هذا التقييم صياغة تقدم برهانا كاملا لمجموعة المخرجات التعليمية، أي أن هناك حاجة لطرائق مختلفة لتقييم مهارات الاستنتاج أكثر من المعرفة الحقيقية. ويحتاج مثل هذا النوع من التقييم إلى التكيف مع الاحتياجات الخاصة بكل متعلم. ومثال ذلك يحتاج متعلمو اللغة الإنكليزية كلغة ثانية طريقة بديلة للتقييم بغية التحقق من اكتساب الفهم لديهم. أما التقييم من أجل التعليم فهو يمكن المعلم من تضمين التقييم مباشرة في العملية التوجيهية وتعديل أو تبني إرشادات كلما دعت الضرورة لضمان تحقيق الفهم لدى المتعلم. وتجب صياغة هذا النوع من التقييم رغم استخدامه في أثناء التوجيه جزءا من عملية وضع الخطط، ويكون مستمرا وربما يستخدم المعلم والمتعلمون مثل هذا النوع من الصياغة النموذجية؛ لمراقبة التقدم في فهم المخرجات التعليمية.

المكونات:

- **ملاءمة الأهداف التعليمية:** يجب أن يطابق التقييم التوقعات التعليمية.
- **المعايير والمبادئ:** يجب تعريف التوقعات تعريفا واضحا.
- **الصياغة النموذجية:** يجب إعداد التقييم من أجل التعليم جزءا من العملية التوجيهية.
- **استخدام النتائج لوضع الخطط التربوية:** تقود نتائج التقييم التخطيط المستقبلي.

المؤشرات:

- تشير الخطط الدراسية الى توافق بين التقييم والمخرجات التعليمية.
- تكون أنواع التقييم مناسبة لنماذج المخرجات التعليمية.
- يكون التقييم قابلا للتعديل وفق حاجة كل متعلم.
- تُكتب التوقعات مع وضع وصف لكل مستوى في الأداء.
- يبني المعلم الاختبارات الرسمية بناء يكشف صناعة القرار دقيقة بدقيقة في أثناء التوجيه.

غير مقبول	مبتدئ	ماهر	متميز
لا تتناسب إجراءات التقييم مع النواتج التعليمية إذ لا يتضمن النهج المطروح أية معايير أو مبادئ. ولا وجود لأية خطة لدى المعلم لتضمين التقييم الرسمي في الدرس أو الوحدة أو استخدام نتائج التقييم في صياغة التوجيهات المستقبلية.	تقيّم بعض النواتج التعليمية من خلال النهج المطروح. ورغم تطوير المعايير والمبادئ الخاصة بالتقييم فإنها ليست واضحة. ويكون استخدام التقييم الرسمي استخداما تحضيريا يحتوي فقط على النواتج التعليمية. ويميل المعلم إلى استخدام نتائج التقييم وتطبيقها على المتعلمين تطبيقا جماعيا.	تتناسب خطة المعلم حول تقييم المتعلمين مع النواتج التعليمية أي أنه يبني نهج التقييم لتناسب ومجموعات المتعلمين. وتتسم معايير التقييم ومبادئه بالوضوح. ويكون لدى المعلم استراتيجية جيدة حول استخدام التقييم الرسمي بالإضافة إلى صياغته نهجا معينا للاستخدام. ويميل المعلم إلى استثمار نتائج التقييم في وضع خطته المستقبلية لمجموعات المتعلمين.	تتناسب خطة المعلم حول تقييم المتعلمين مع النواتج التعليمية مع وضوح تام لمعايير التقييم ومبادئه التي تثبت مساهمة المتعلمين في تطوير مستواهم. وتبنى منهجيات التقييم بحيث تتناسب وكل متعلم. ويكون نهج استخدام التقييم الرسمي سليما حيث يتضمن استخدام المتعلمين والمعلم لنتائج التقييم. ويميل المعلم إلى استخدامها في خطته المستقبلية مراعي الفروق الفردية.
<ul style="list-style-type: none"> لا يتطابق التقييم مع مخرجات الأهداف التعليمية ولا يحتوي أية معايير. لا توجد اختبارات رسمية. لا تؤثر نتائج التقييم في الخطط المستقبلية. 	<ul style="list-style-type: none"> تؤخذ بعض مخرجات الأهداف التعليمية فقط بعين الاعتبار عند التقييم. معايير التقييم غير واضحة. تبين الخطط الدراسية استخدام المعلم للتقييم الرسمي ولكنها غير متقدمة تقديما تاما. تستخدم نتائج التقييم في صياغة الخطط الدراسية للمتعلمين كافة وليس لكل طالب على حدة. 	<ul style="list-style-type: none"> يوجد للنواتج التعليمية كافة منهج للتقييم. أساليب التقييم تتوافق والتوقعات التعليمية. الخطط الدراسية تشير إلى تعديلات أجريت على وفق احتياجات المتعلمين. معايير التقييم مكتوبة كتابة واضحة. تستخدم الخطط الدراسية نتائج التقييم الرسمي في أثناء التوجيه. تبين الخطط الدراسية التعديلات بناء على نتائج بيانات التقييم الرسمي. 	<ul style="list-style-type: none"> بالإضافة إلى مميزات المعلم "الماهر": يعطي التقييم المتعلمين فرصا للاختيار. يشارك المتعلمون في صياغة التقييم لعملهم الخاص. يصوغ المعلم تقييمه وفقا لتطبيقات واقعية بحيث تكون مناسبة. يطور المتعلمون مستويات أدائهم وفق الأهداف التعليمية التي يحددها المعلم. يشارك المتعلمون بفعالية في جمع المعلومات من بيانات الاختبارات الرسمية لإبداء الرأي.
<ul style="list-style-type: none"> يضع المعلم درجاته على أوراق اختبار حول تأسيس الدستور الكويتي وفقا لقواعد السلامة اللغوية وعلامات الترقيم، إذ تنخفض الدرجة من "أ" إلى "ب" ومن "ب" إلى "س" ... إلخ بعد كل خطأ. يخبر المعلم المتعلمين بدرجاتهم حول بحثهم عن العولمة، وعندما يسأل عن سبب الدرجة يجيب: "بعد كل هذه السنوات في التدريس، أعرف تماما الدرجة التي أضعها" يقول المعلم: "ما الفرق بين التقييم الرسمي والاختبار الذي أعطيه في نهاية الوحدة؟" يقول المعلم: "إدارة المدرسة أعطتني 	<ul style="list-style-type: none"> يكون هدف إدارة المدرسة من وحدة أوروبا أن يفهم المتعلمون العلاقات الجيوسياسية، ويخطط المعلم كي يحفظ المتعلمون العواصم والأنهار جميعها. استلم المتعلمون أوراق امتحاناتهم بعد وضع الدرجات الكلية في أعلى الورقة. تظهر الخطة بأن المعلم سيتوقف مؤقتا ليتفقد "مستوى الفهم" ولكن من دون طريقة واضحة لذلك. يقول المعلم: "إذا تجاوز نصف الصف الاختبار: لماذا نقوم نراجع المادة جميعا مرة أخرى؟" 	<ul style="list-style-type: none"> يعلم المعلم بأن طلابه سيكتبون مقالا إقناعيا حول تقييم الدولة، فيزودهم بالتجارب التي تنمي الكتابة الإقناعية لإعدادهم لذلك. تعمل المعلمة على وضع مؤشرات لمستويات الأداء لتقييم بحث قدمته للمتعلمين. واستعانت بمصادر متعددة كي تضمن دقة هذه المؤشرات ووضوحها. يجري المعلم استبانة يوزعها على المتعلمين في نهاية الدرس، ويبنى على آرائهم بتقسيمهم إلى مجموعات مختلفة في نشاطات الدرس المستقبلية. تجعل المعلمة في ضوء التقييم الرسمي لليوم السابق خمسة من طلابها يعملون على مشروع أكثر تنافسيا في الوقت الذي 	<ul style="list-style-type: none"> تطلب المعلمة إلى المتعلمين توجيه رسالة إلى المسؤولين عن مشكلة "استخدام الهواتف النقالة في الصف" بهدف تعليمهم الكتابة الإقناعية. سيضع المتعلمين لدى معلمهم عنوانا لمشروعهم النهائي حول فوائد الطاقة الشمسية، ويريهم المعلم عناوين نموذجية بينما يصيغون عنوانا خاصا بهم. بعد انتهاء الدرس يطلب المعلم إلى المتعلمين تقييم مستوى الفهم لديهم على مقياس من 1 إلى 5، ويعلم المتعلمون بأن درجة التقييم سوف تشير إلى نشاطهم في الدرس القادم. وضعت المعلمة عملا نمطيا "روتينيا" للمتعلمين بحيث يقعد معها المتعلمون في مجموعة صغيرة ولا سيما الذين يعانون مشكلات في فهم المفاهيم المطروحة في الصف.
أمثلة			

المقرر الدراسي لتدريسه؛ لذا لا بد من الاستمرار به"	تعمل فيه مع ستة متعلمين آخرين على تدعيم المفهوم.
--	--

المجال الثاني: بيئة الصف:

2.a. تكوين بيئة يسودها الاحترام والعلاقة الجيدة مع المتعلمين:

تعد إدارة العلاقات مع المتعلمين من مهارات التعليم الأساسية بالإضافة إلى التأكيد على أن العلاقات بين المتعلمين إيجابية وداعمة. ويكون المعلم بيئة من الاحترام والعلاقة الجيدة في الصف من خلال أسلوبه في التواصل مع المتعلمين وتحفيز التعامل معهم وتنميته. ويرتبط جانب مهم من الاحترام والعلاقة الجيدة بكيفية تجاوب المعلم مع المتعلمين والطريقة التي يسمح فيها لهم بالتعامل مع بعضهم البعض. وتعد أساليب التعامل محورية للأسلوب الكلي في الصف، إذ يشعر المتعلمون جميعهم بالاحترام والأمان في بيئة الاحترام.

المكونات:

- **تفاعل المعلم مع المتعلمين لغة وفعلا:** تفاعل المعلم مع المتعلمين يحكم الجو العام في الصف. ويعبر المعلم من خلال هذا التعامل عن اهتمامه وحرصه على مصلحتهم.
- **تفاعل المتعلمين مع بعضهم لغة وفعلا:** تتساوى أهمية تفاعل المعلم والمتعلمين من جانب مع تعامل المتعلمين وزملائهم في الصف من جانب آخر، وقد يكون ذلك أكثر أهمية أحيانا. وبينما يشعرون بأنهم منبوذون في حال عدم قبولهم لدى أقرانهم، يكون التعامل الإيجابي بينهم داعما لهم، ويخلق بيئة مدرسية تتمتع بصحة نفسية. ويقدم المعلم نفسه نموذجا يحتذى به في التعامل المحترم ويقدر التعاملات المحترمة بينهم.

المؤشرات:

- الحديث المحترم وتبادل الأدوار.
- احترام خلفيات المتعلمين الاجتماعية وحياتهم خارج المدرسة.
- استخدام المعلم والمتعلمين للغة الجسم.
- التقارب البدني.
- الدفاء والاهتمام.
- الأدب.
- التحفيز.
- الاستماع الفعال.
- العدل.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
<p>يكون الاحترام بين المعلم وكل متعلم بأعلى مستوياته ويعكس دفنا واهتماما وشعورا بالمتعلمين كل على حدة. ويظهر المتعلمون احترامهم للمعلم ويسعون إلى تحقيق مستويات عالية من الكياسة بين أفراد الصف جميعهم. وتكون نتيجة التعاملات التواصل مع المتعلمين كل على حدة.</p>	<p>يكون تعامل المعلم مع المتعلمين ودودا، ويظهر اهتماما واحتراما بشكل عام. ويكون مثل هذا النوع من التعامل مناسبا لأعمار المتعلمين. كما يحترم المتعلمون مدرسهم. ويكون التعامل بينهم مؤدبا ومحترما بصورة عامة. ويتعامل المعلم بنجاح مع تصرفاتهم غير المحترمة. وتكون نتيجة التعاملات مؤدبة ومحترمة ولكنها وفق المصلحة.</p>	<p>تكون التعاملات بين المعلم والمتعلمين وبين المتعلمين ببعضهم البعض مقبولة بشكل عام ولكنها تعكس تناقضات مؤقتة وتحيز وعدم الاهتمام بأعمار المتعلمين وثقافتهم ومستويات النمو لديهم. ويظهر المتعلمون عدم الاحترام لبعضهم البعض إظهارا نادرا. ويحاول المعلم التعامل مع التصرفات غير المحترمة بأساليب غير متوازنة. وتتراوح نتيجة التعاملات بين الدفء والتصادم.</p>	<p>يكون التعامل سواء بين المعلم والمتعلمين أم بين المتعلمين بعضهم ببعض سلبيا وغير مناسب، ولا يأخذ بعين الاعتبار أعمار المتعلمين وخلفياتهم الثقافية ومستويات النمو لديهم. ويتسم التعامل بالسخرية والكبت والتصادم. ولا يستطيع المعلم التعامل مع التصرفات غير المحترمة.</p>	<p>2.a. تكوين بيئة يسودها الاحترام والعلاقة الجيدة مع المتعلمين</p>
<p>إضافة إلى مميزات المعلم "الماهر": <ul style="list-style-type: none"> • يظهر المعلم معرفة واهتماما بحياة المتعلمين الشخصية خارج نطاق المدرسة. • يصحح المتعلمون سلوكيات بعضهم عند الحاجة إلى ذلك. • لا يوجد هناك أي تصرفات غير محترمة بين المتعلمين. • تحفظ استجابة المعلم عند الرد غير المهذب من المتعلمين هيبته ومكانتهم. </p>	<ul style="list-style-type: none"> • يكون الحديث بين المعلم والمتعلمين وبين المتعلمين مع بعضهم محترما واحتراما متجانسا. • يتعامل المعلم مع التصرفات غير المحترمة بين المتعلمين تعاملًا موقفاً. • يتواصل المعلم بصورة عامة مع المتعلمين جميعهم. 	<ul style="list-style-type: none"> • تكون جودة التعامل بين المعلم والمتعلمين وبين المتعلمين فيما بينهم غير مستقرة مع بعض حالات من عدم الاحترام. • يحاول المعلم أن يتعامل مع التصرفات غير المحترمة بين المتعلمين لكن النتائج غير متوازنة. • يحاول المعلم التواصل مع المتعلمين تواملا فرديا ولكن ردود فعل المتعلمين تظهر عدم نجاح جهوده أو أنها غير موفقة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم المعلم الكلام البذيء تجاه المتعلمين، وتظهر اللغة الجسدية للمتعلمين شعورا بالألم وعدم الأمان. • يتكلم المتعلمون مع بعضهم كلاما بذيئا ومع عدم احترام المعلم لهم. • لا يبدي المعلم أي اعتبار لاهتمامات كل متعلم أو خصوصياته. 	<p>مميزات أساسية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستنصر المعلم من متعلم عن نتيجة لعبة كرة القدم حدثت في نهاية عطلة الأسبوع (أو نشاطات أو هوايات غير نمطية "روتينية"). • يطلب المتعلمون إلى زملائهم السكوت بينما يتحدث المعلم أو زميل لهم. • يصفق المتعلمون بحماسة لعروض بعضهم تعبيراً عن حسن الأداء. • يقول المعلم: "تلك فكرة رائعة محمد ولكنك نسيت ...". 	<ul style="list-style-type: none"> • يحيي المعلم طلابه بأسمائهم عندما يدخلون الصف أو في أثناء الدرس. • يكون المعلم بمستوى ارتفاع المتعلمين بحيث ينحني بجانب متعلم يقعد على مقعده. • يصغي المتعلمون إصغاء كاملا إلى ما يقوله المعلم. • لا يتكلم المتعلمون قبل انتهاء زملائهم من الحديث. • يهتف المتعلمون بأدب بعد عرض يقدمه زميل لهم في الصف. • يساعد المتعلمون بعضهم ويقبلون المساعدة من بعضهم. • يستخدم كل من المعلم والمتعلمين عبارات مهذبة مثل: "لو سمحت، شكرا، أرجو المعذرة". • يقول المعلم: "لا تخاطب زميلك بهذه الطريقة وتتوقف 	<ul style="list-style-type: none"> • ينشغل بعض المتعلمين عن المعلم بالكلام والتعليقات عندما يتكلم المتعلمون الآخرون. • لا ينخرط بعض المتعلمين مع زملائهم في الصف وإن كانوا في المجموعات الصغيرة نفسها. • يهتف المتعلمون بفتور بعد عرض يقدمه أحد زملائهم. • يقول المعلم: "لا تخاطب زميلك بهذه الطريقة" ولكن المتعلمين لا يكثرثون به. 	<ul style="list-style-type: none"> • يسقط طالب من على كرسيه ويلحق المعلم على ذلك. • ينتبه المتعلمون الى فكرة زميل لهم مع عدم استجابة المعلم. • يتكلم العديد من المتعلمين في الوقت الذي ينشغل فيه المعلم مع متعلمين آخرين وهو لا يبالي بتصحيح هذا السلوك. • يرفض بعض المتعلمين العمل مع متعلمين آخرين. • لا يخاطب المعلم المتعلمين بأسمائهم. 	<p>أمثلة ممكنة</p>

2.ب. تأسيس ثقافة للتعلم:

تشير ثقافة التعلم إلى المناخ التعليمي في الصف الذي يعكس الأهمية الأكاديمية للعمل الذي تعهد به كل من المعلم والمتعلمين. وتصف ثقافة التعلم الأسس السلوكية التي تحكم التعاملات بين الأشخاص في الأنشطة والمهام وقيمة الجهد والمثابرة والسلوك العام في الصف. ويتسم الصف بالنشاط المعرفي العالي والشعور بأهمية ما يحدث فيه وضرورة حدوثه حدوثًا صحيحًا. وهناك تطلعات عالية لدى المتعلمين جميعهم، إذ إن الصف هو المكان الذي يقدر فيه كل من المعلم والمتعلمين التعلم والجهد.

المكونات:

- **أهمية المحتوى:** الصف ذو ثقافة تعلم قوية ينقل المعلم فيه القيمة الأكاديمية للمتعلمين.
- **التطلعات نحو التعلم والإنجاز:** في الصف الذي تكون فيه ثقافة التعلم عالية يتقبل المتعلمون جميعهم حقيقة أنه رغم تنافسية العمل فإنهم قادرون على تحقيقه في حال اعتادوا على بذل الجهد الكافي.
- **اعتزاز المتعلمين بعملهم:** عندما يقتنع المتعلمون بقدراتهم فإنهم يرغبون في تكريس طاقاتهم لإنجاز مهامهم، ويعتزون بما ينجزون. وينعكس اعتزازهم في تعاملاتهم مع أقرانهم ومعلميهم.

المؤشرات:

- الإيمان بقيمة العمل .
- التطلعات عالية ومدعومة عبر السلوكيات اللفظية وغير اللفظية.
- الجودة متوقعة وملحوظة.
- بذل الجهود والإصرار متوقع ومعروف.
- ثقة المعلم والمتعلمين بقدراتهم تتجلى من خلال لغتهم وتصرفاتهم.
- توقعات بمشاركة المتعلمين جميعهم.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	2.b تأسيس ثقافة للتعلم
تكون ثقافة الصف حيوية ومفعمة بالأفكار حيث يؤمن المعلم والمتعلمون بأهمية التعليم. ويصر المعلم على التطلعات العالية للتعليم والعمل النشط، في حين يتحمل المتعلمون مسئوليتهم عن الجودة العالية للتعليم من خلال مبادرات التطوير والمراجعة وإضافة التفاصيل و/أو مساعدة أقرانهم.	تكون ثقافة الصف مكانا مكتظا بالأفكار حيث تكون طبيعة التطلعات عالية نحو التعليم فيما يتعلق بمعظم المتعلمين. ويعتقد المعلم أنه يمكن تحقيق النجاح بعمل المتعلمين النشط، ويدرك المتعلمون دورهم كمتعلمين، ويبدلون جهودا مستمرة كي يتعلموا. ويدعم التعامل داخل الصف عملية التعلم والعمل النشط.	تتسم ثقافة الصف بقليل من التزام المعلم أو المتعلمين بالتعليم. ويبدو المعلم كما لو أنه يعطي إشارات فقط في حين يظهر المتعلمون اهتمامهم بإنهاء المهمة وليس بجودتها. ويعتقد المعلم أن نجاح المتعلم هو نتيجة لقدراته الطبيعية وليس لنشاطه المبذول، ولا تكون التطلعات العالية إلا لمتعلمين يعتقد بأن لديهم فطنة طبيعية بالمادة.	تتسم ثقافة الصف بعدم التزام المعلم أو المتعلمين بالتعليم، و/أو بالكاد يستخدم المتعلمون طاقاتهم أو حتى لا يستخدموها في المهام القائمة. ولا أمل لبذل أية جهود أو تقييمها. وتكون التطلعات العامة لإنجاز المتعلمين تتراوح بين المتوسطة والمنخفضة مع وجود تطلعات عالية لدى واحد أو اثنين من المتعلمين فقط.	
إضافة إلى ما يتميز به المعلم "الماهر": • يظهر المعلم حبا صادقا للمادة. • يظهر المتعلمون أنهم لا يرضون إلا بالفهم الكامل. • تكشف أسئلة المتعلمين وتعليقاتهم عن رغبتهم في فهم المحتوى أكثر من مجرد الحصول على إجراءات التعلم البسيطة. • يقدر المتعلمون جهود أقرانهم في الصف. • يأخذ المتعلمون زمام المبادرة في تحسين جودة عملهم.	• يربط المعلم أهمية التعليم بالعمل الجاد الذي يضمن للمتعلمين جميعهم النجاح. • يظهر المعلم تقديرا عاليا لقدرات المتعلمين. • يشير المعلم إلى تطلعات عالية لجهود المتعلمين. • يبذل المتعلمون جهودا مناسبة لإتمام العمل بجودة عالية.	• تكون طاقة المعلم للعمل معتدلة بحيث لا يكون التزامه عاليا ولا منخفضا. • يكشف المعلم عن تطلعات عالية لدى بعض المتعلمين. • يجاري المتعلمون تطلعات معلمهم حول التعلم ولكنهم لا يلتزمون بمبادراتهم في العمل. • يكشف العديد من المتعلمين بأنهم يبحثون عن الطريق السهل.	• يشير المعلم إلى أن الهدف وراء العمل خارجي ويقل من أهمية أهداف التعليم والمهام. • يكشف المعلم لبعض المتعلمين على الأقل بأن العمل تنافسي لهم. • يظهر المتعلمون عدم اعتدادهم بالعمل. • يكون وقت الحصة مكرسا للأمور الاجتماعية أكثر من التعلم.	مميزات أساسية
• يقول المعلم: "من الممتع أن نجد طرائق للتعامل مع الأسماء الثنائية". • يطلب المتعلم إلى زميل له شرح مبدأ لم يتمكن من متابعته عند شرح المعلم. • يناقش المتعلمون بعضهم بشأن الاجابات. • يسأل المتعلمون معلمهم فيما إذا كان بالإمكان إعادة جزء من العمل؛ لأنهم	• يقول المعلم: "هذا مهم وأنتم تحتاجون إلى التحدث بلغة عربية فصيحة عند التقديم إلى وظيفة". • يقول المعلم: "إنها فكرة مهمة حقا! إنها أساسية لفهم التاريخ". • يقول المعلم: "دعونا نعمل معا؛ إنه صعب ولكنكم تستطيعون أداءه أداء جيدا".	• يقول المعلم: "دعونا نجرب هذا". • يقول المعلم: "أعتقد بأن معظمكم يستطيع القيام بهذا". • يتشاور المتعلمون مع بعضهم لتحديد كيفية ملء ورقة العمل من دون وجود التنافس بينهم. • لا يشجع المعلم المتعلمين الذين يبذلون	• يخبر المعلم المتعلمين بأنهم يدرسون درسا ما لكونه مدرجا في الامتحان سواء من الكتاب أم وفق توجيهات إدارة المدرسة. • يقول المعلم لمتعلم ما: "لماذا لا تجرب الطريقة الأسهل؟". • يكون أداء المتعلمين غير متقن أو مكتمل. • لا يخطط المتعلمون في العمل والمعلم	أمثلة

<p>• يرون إمكان تحسين أدائهم الآن. • يعمل المتعلمون بذاتهم من دون الحاجة الى توجيه المعلم.</p>	<p>• يعيد المعلم ورقة إلى متعلم ما، ويقول له: "أنا أعرف أنك تستطيع القيام بأفضل من ذلك"، ويتقبل المتعلم ذلك من دون تذمر. • يشرع المتعلمون مباشرة بالعمل عندما توكل اليهم مهمة ما بعد دخول الصف.</p>	<p>الجهود. • يشرع بعض المتعلمين بالعمل بعد تقديم الواجب أو بعد دخول الصف.</p>	<p>يتجاهل ذلك. • لا يكمل المتعلمون وظائفهم ولا يكثرث المعلم بذلك. • تكون الأنشطة كثيرة.</p>	
--	---	---	---	--

2.c. إدارة إجراءات الصف:

إن البيئة الدراسية المستقرة مطلوبة مسبقا لإطلاق التوجيه السليم وضمان مستويات عالية لانخراط المتعلمين في عملية التعلم. يؤسس المعلم ويراقب المهام النمطية "الروتينية" وإجراءات التعليم المستقرة داخل الصف والاستخدام الأمثل للوقت. ومن السمات المميزة للصف المنظم أن المجموعات التوجيهية تُستخدم بفعالية وتُنجز المهام غير التوجيهية إنجازا كفوا أيضا، كما إن الانتقال بين الأنشطة وإدارة الأدوات والموارد يتم بصورة تامة من أجل المحافظة على الحماسة والحيوية ومضاعفة وقت التوجيه. ويُستدل على تأسيس الأعمال النمطية "الروتينية" الفعالة وإشراك المتعلمين في المهام من منطلق أن الصف يشغّل بعضه بعضا.

المكونات:

- **إدارة المجموعات التعليمية:** يساعد المعلم المتعلمين على تطوير مهاراتهم للعمل تطورا هادفا ومتعاوننا ضمن مجموعات مع مراقبة بسيطة.
- **تنظيم الانتقال بين المهام والمجموعات:** تساهم العديد من الدروس في انخراط المتعلمين في العديد من الأنشطة المختلفة: مجموعات صغيرة ومجموعات كبيرة وعمل مستقل. ومن المهم أن يدرك المتعلمون أن بعضا من الوقت يضيع في أثناء الانتقال من نشاط إلى آخر فينفذون مهامهم تنفيذًا سلسا.
- **إدارة الأدوات والموارد:** تتوافر لدى المعلم المتمرس الأدوات اللازمة لجميعها لتعليم المتعلمين وتطبيق الأنشطة النمطية "الروتينية" من أجل توزيع الأدوات وتجميعها بقليل من التشتت عند اتباع التعليمات.
- **تنفيذ المهام اللا منهجية:** يضيع قليل من وقت التوجيه بشكل عام في الأنشطة مثل: تسجيل الحضور وتسجيل متناولي الغداء أو عند العودة من رحلة مدرسية.

المؤشرات:

- تنفيذ منظم للأنشطة غير المنهجية جميعها.
- يؤدي المتعلمون دورا هاما في تنفيذ الأنشطة غير المنهجية.
- يدرك المتعلمون ما يؤدونه وإلى أين ينتقلون؟

متميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
يُستفاد من وقت التوجيه خلال الأنشطة النمطية "الروتينية" والإجراءات الفعالة. ويساهم المتعلمون في إدارة المجموعات التوجيهية والتنقلات وتسليم الأدوات والموارد. ويفهم المتعلمون الأنشطة النمطية "الروتينية" فهما فاعلا أو ربما تكون بمبادرة منهم.	يضيع قليل من وقت التوجيه نتيجة الروتين والإجراءات الفعالة داخل الصف. وتكون إدارة المعلم للمجموعات التوجيهية وتسليم الأدوات والموارد ناحجة ومستقرة. كما يلتزم المتعلمون باتباع النمط "الروتين" الصفي المحدد مع قليل من توجيه المعلم وتحفيزه.	يضيع بعض وقت التوجيه، ويعود ذلك جزئيا فقط إلى الأنشطة والإجراءات النمطية "الروتينية" داخل الصف. وتكون إدارة المعلم للمجموعات التوجيهية والتنقلات وتسليم الأدوات والموارد متذبذبة، الأمر الذي يؤدي إلى التشتت في عملية التعليم. ويتبع المتعلمون الإجراءات النمطية "الروتينية" المحددة مع وجود التوجيه والتشجيع.	يضيع معظم وقت التوجيه بسبب الأنشطة النمطية "الروتينية" والإجراءات غير الفعالة. وتتعدم إدارة المعلم أو بالكاد يدير المجموعات التوجيهية الإدارية والتنقلات وتسليم الأدوات والموارد إدارة فعالة. وهناك دليل بسيط على اتباع المتعلمين للنشاطات النمطية "الروتينية" المحددة.	2.c إدارة إجراءات الصف
إضافة إلى ما يتميز به المعلم "الماهر": ● يأخذ المتعلمون المبادرة مع أقرانهم لاستخدام الوقت استخداما مثمرا. ● يشرف المتعلمون أنفسهم على حركة تنقلاتهم وغيرها من الأنشطة النمطية "الروتينية" ويتم ذلك بصورة سلسلة. ● يبادر المتعلمون بتوزيع الأدوات وجمعها مبادرة فعالة.	● ينخرط المتعلمون انخراطا فعالا ضمن مجموعات عمل صغيرة. ● يتسم التنقل بين نشاطات المجموعات الصغيرة والكبيرة بالسلاسة. ● يعمل النمط "الروتين" الخاص بتوزيع الأدوات والموارد وجمعهم بكفاءة. ● تسير نشاطات الصف النمطية "الروتينية" بوتيرة مستقرة.	● تنخرط مجموعات صغيرة فقط في أداء النشاط رغم أنها لا تعمل مباشرة مع المعلم. ● تبدو إجراءات التنقلات وتوزيع الموارد وجمعها كما لو أنها وضعت للعمل بصورة عامة. ● تسير نشاطات الصف النمطية "الروتينية" بوتيرة غير مستقرة.	● المتعلمون الذين لا يعملون مع المعلم غير منخرطين انخراطا منتجا أو أنهم مشتتون عن الصف. ● لا توجد أية إجراءات محددة لتوزيع الأدوات وجمعها. ● الإجراءات الخاصة بالأنشطة مشوشة وفوضوية.	مميزات أساسية
● يعيد المتعلمون توجيه أقرانهم في المجموعات الصغيرة التي لا تعمل مع معلم كي يكونوا أكثر كفاءة في عملهم. ● يذكر طالب ما أقرانه بأدوارهم ضمن المجموعة. ● يعيد طالب ما توجيه زميل له إلى مكانه بعد التنقل. ● يقترح المتعلمون إشارة تنبيه جاذبة. ● يتفقد المتعلمون تفقدا فرديا بعضهم في	● يشرح المتعلمون في نشاط ما بينما يسجل المعلم الحضور والغياب. ● تحرك المتعلمون تلقائيا بين المجموعات الكبيرة والصغيرة. ● لدى المعلم جدول زمني كالعقد التنزلي كي يشير للمتعلمين بالعودة إلى مهامهم. ● لدى المعلم إشارة تنبيه كرفع اليد أو تغميض العينين. ● يجمع عضو في كل مجموعة صغيرة الأدوات من أجل العمل بها. ● يتواجد نظام متعدد الألوان يشير إلى مكان تخزين الأدوات. ● يحدد المتعلمون في مجموعات العمل الصغيرة أدوارهم	● يبقى بعض المتعلمين الذين لا يعملون مع المعلم من دون مهام. ● يتطلب التنقل بين المجموعات الكبيرة والصغيرة خمس دقائق للتنفيذ. ● يستوضح المتعلمون المطلوب إليهم عندما توزع الأدوات أو جمعها. ● لا يوجد إجراء نمطي "روتيني" لتسجيل الحضور؛ لذا يبقى المتعلمون من دون عمل في أثناء أداء المعلم لهذا الدور.	● يتساءل المتعلمون عند الانتقال إلى مجموعات أصغر أسئلة تتعلق بالمكان المفترض للانتقالهم. وهل يجب أن يأخذوا معهم كراسيهم ... إلخ. ● توجد قوائم طويلة مليئة بالأدوات والموارد وطريقة توزيعها تهدر الوقت. ● يتزاحم المتعلمون وراء بعضهم عندما يشكلون صفوفًا أو عند تقليم أقلامهم. ● توزيع الأدوار في بداية الدرس يضيع الوقت، ويتسبب في تعطيل عمل	أمثلة

المتعلمين. • يسأل معظم المتعلمين عما يؤدونه أو ينظرون إلى من حولهم.	ويصغون إلى بعضهم ثم يلخصون وجهات النظر المختلفة بينهم.. إلخ. • تكون عملية التنظيف بنهاية الدرس سريعة ونشطة.	ملف الحضور.
--	--	-------------

2.d. إدارة سلوكيات المتعلمين:

يجب أن تكون البيئة الدراسية منظمة كي يتمكن المتعلمون من الانخراط مع محتوى التعليم، إذ يجب أن يكون مناخ التعليم شبيهاً بمناخ العمل وإنتاجياً من دون أن يكون سلطوي. وتكون معايير السلوك في البيئة الدراسية المنتجة واضحة للمتعلمين بحيث يدركون المسموح بأدائه، وما يمكن توقعه من أقرانهم. ويشعر المتعلمون بالاحترام حتى لو صححت سلوكياتهم ما دام أنه لم يقلل من شأنهم. ولا يأخذ المعلم المتمرس سلوكيات المتعلمين الإيجابية نهائية فقط بل مطلباً مسبقاً لتحقيق أعلى مستوى من الانخراط مع المحتوى.

المكونات:

- **التوقعات:** يتضح مما يقوله المعلم أو من تصرفات المتعلمين إذا ما تحددت معايير بشأن سلوكيات المتعلمين وتطبيقها.
- **مراقبة سلوكيات المتعلمين:** من المفترض أن يكون للمعلم قدرة على مراقبة ما يحدث داخل الصف والتحرك تحركاً مناسباً لمساعدة المتعلمين كلما دعت الحاجة وإعادة إشراكهم مع المحتوى الذي يُدرسونه في الدرس. وإذا كانت هذه المراقبة بمستوى عالٍ ستكون عندئذٍ وقائية ومنتقنة إلى درجة تصعب ملاحظتها.
- **التعامل مع السلوكيات الخاطئة:** يدرك المعلم المتمرس حقيقة أن يخالف المتعلمون أحياناً أحد المعايير السلوكية المتفق عليها. وتعد ردود الفعل لدى المعلم على خرق هذه القوانين علامة مهمة عن كيفية توظيف مهاراته. ويسعى المعلم المتمرس لفهم السبب الكامن وراء تصرف المتعلمين بهذه الطريقة (هل هم غير متأكدين من المحتوى أو أنهم يحاولون لفت انتباه أقرانهم؟) ويرد على ذلك رداً يحترم ذواتهم. ويكون أفضل الردود ذلك الذي يعالج السلوك الخطأ مبكراً في حصة واحدة رغم أن ذلك صعب عند تنفيذه.

المؤشرات:

- معايير السلوك واضحة ومعلنة ومشار إليها خلال دروس سابقة.
- غياب الحدة بين المعلم والمتعلم فيما يتعلق بالسلوكيات.
- إدراك المعلم لسلوكيات المتعلمين.
- الأفعال الوقائية لدى المعلم عند الحاجة.
- العدالة.
- غياب السلوكيات الخاطئة.
- دعم السلوك الإيجابي.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	2.d إدارة سلوكيات المتعلمين
تكون سلوكيات المتعلمين ممتازة بصورة تامة، ويأخذون دورا حيويا في مراقبة سلوكياتهم الخاصة، بالإضافة إلى سلوكيات أقرانهم ومدى التزامهم بمعايير السلوك. وتكون مراقبة المعلم لتصرفات المتعلمين مناسبة ووقائية. كما أن ردة فعله على سوء تصرفهم تأخذ بعين الاعتبار احتياجاتهم الخاصة والفروقات الفردية بينهم.	يكون سلوك المتعلمين العام جيدا. ويراقب المعلم سلوكياتهم والتزامهم بمعايير السلوك. وتكون ردة فعل المعلم على سوء التصرف ثابتة وفاعلة ومناسبة وتحافظ على كرامتهم.	تكون معايير السلوك محددة ولكن تطبيقها غير ثابت. يحاول المعلم مراقبة سلوكيات المتعلمين لكن استجاباته لسوء تصرفهم تبدو متذبذبة وغير ثابتة.	لا تبدو هناك أية معايير للسلوك مع وجود مراقبة المعلم البسيطة أو المعدومة لسلوكيات المتعلمين، إذ يتحدى المتعلمون معايير السلوك. وتكون ردة فعل المعلم على سوء التصرف قمعية أو لا تحترم ذواتهم.	
إضافة إلى ما يتميز به المعلم "الماهر": * تكون سلوكيات المتعلمين ممتازة بصورة تامة، ولا وجود لسوء التصرف. * يراقب المعلم تصرفات المتعلمين من خلال الحركة ودون كلام. * يتدخل المتعلمون مع أقرانهم تدخلًا مناسبًا لضمان الالتزام بمعايير السلوك داخل الصف.	<ul style="list-style-type: none"> تكون معايير السلوك متينة. يكون السلوك العام للمتعلمين جيدا. يراقب المعلم سلوكيات المتعلمين مراقبة متنوعة. تكون ردة فعل المعلم على سوء تصرف المتعلمين فعالة. يقر المعلم بالسلوكيات الجيدة للمتعلمين. 	<ul style="list-style-type: none"> يحاول المعلم المحافظة على النظام داخل الصف ولكن بصورة متذبذبة، إذ إن معايير السلوك وإن وجدت فإنه لا يظهر التزاما نحوها. يعد المعلم سجلا بسلوكيات المتعلمين دون نظام متابعة واضح. تكون ردة فعل المعلم على سوء تصرف المتعلمين غير ثابتة، وتترنح بين القسوة والتساهل 	<ul style="list-style-type: none"> تكون البيئة المدرسية فوضوية مع غياب واضح لمعايير السلوك. لا يراقب المعلم تصرفات المتعلمين. يخالف بعض المتعلمين قواعد الصف دون وعي المعلم بذلك. عند ملاحظة المعلم لسوء تصرف المتعلمين، يظهر عجزا في توجيههم نحو التصرف السليم. 	مميزات أساسية
<ul style="list-style-type: none"> يقترح متعلم ما إجراء مراجعة لإحدى قواعد الصف. يلاحظ المعلم أن بعض المتعلمين يتكلمون، فيقترب منهم دون أي كلمة فيتوقفون فورًا عن الحديث. يطلب المعلم أن يتكلم مع متعلم على انفراد بشأن سوء تصرفه. يذكر متعلم ما أقرانه بالنظام الخاص بمضغ العلكة داخل الصف. 	<ul style="list-style-type: none"> بمجرد إشارة من المعلم يصحح المتعلمون سلوكياتهم. يتحرك المعلم إلى كل قسم من الصف ليراقب عن كثب تصرفات المتعلمين. ينظر المعلم إلى متعلم ما بحزم فيتوقف فورًا عن التحدث مع زميله. 	<ul style="list-style-type: none"> تكون قواعد الصف معلنة ولكن المعلم أو المتعلمون لا يكثرثون بها. * يطلب المعلم طلبًا متكررًا إلى المتعلمين أن يجلسوا في مقاعدهم ولكن البعض يتجاهله. يقول المعلم لمتعلم ما: "أين إذن التأخر؟ اذهب إلى مكتب المسؤول واحصل عليه" في حين يقول لآخر: "ليس لديك إذن تأخر؟ ادخل واجلس في مقعدك، لقد فاتك الكثير للتو". 	<ul style="list-style-type: none"> يتكلم المتعلمون مع بعضهم البعض ولا يحاول المعلم إسكاتهم. تنطير أوراق العمل في الهواء دون ابداء المعلم أية ملاحظة. يركض المتعلمون حول الصف محدثين فوضى. يستخدم المتعلمون هواتفهم النقالة وغيرها من الإلكترونيات، ولا يقوم المعلم بشيء حيال ذلك. 	أمثلة

2.e.تنظيم الحيز المكاني

يعتبر استخدام الحيز المكاني لتشجيع التعلم لدى المتعلمين علامة مميزة للمعلم المتمرس. ويتنوع استخدامه بالطبع تبعا لاختلاف عمر المتعلمين. ففي المرحلة الابتدائية تكون الأنشطة الدراسية موزعة وفق الأركان التعليمية في حين يؤثر توزيع مقاعد المتعلمين الأكبر سنا في تسهيل أو تهميش المناقشة الغنية داخل الصف. ومن الطبيعي ان تكون الصفوف آمنة (لا وجود لأسلاك متدلية أو أساليب انتقال غير آمنة) ويجب أن يتمكن المتعلمون من رؤية وسماع ما يحدث كي يشاركوا بنشاط. ويستخدم المعلم والمتعلمون الكمبيوتر وغيره من التكنولوجيا بشكل فعال.

المكونات:

- سلامة الوصول إلى أدوات التعليم إن السلامة الجسدية شيء أساسي لجميع أعضاء الكادر التعليمي إذ لا يمكن أن يتحقق التعليم إذا كان المتعلمون في وضع غير آمن ولا يستطيعون الوصول إلى السبورة أو غيرها من أدوات التعليم.
- ترتيب أثاث الصف والموارد التربوية يعطي كل من الترتيب التربوي للصف والموارد المتاحة الفرصة للمدرس لرفع مستوى التعليم. فإذا تم استخدامها بشكل ماهر يخطر المتعلمون مع المحتوى على نحو مثمر. ويساهم المتعلمون أنفسهم بأعلى مستويات الأداء في البيئة التربوية.

المؤشرات:

- مناخ ممتع ومشجع.
- بيئة آمنة.
- إمكانية الوصول الى أدوات التعليم والتعلم متاحة لجميع المتعلمين.
- ترتيب الأثاث بما يتناسب وجميع أنشطة التعليم.
- الاستخدام الفعال للموارد التربوية بما في ذلك الكمبيوتر من قبل المعلم والمتعلمين.

متميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	2.e.تنظيم الحيز المكاني
تكون البيئة التربوية آمنة ويتحقق التعلم لدى جميع المتعلمين بمن فيهم فئة ذوي الاحتياجات الخاصة. ويستخدم المعلم الموارد التربوية الفعالة بما في ذلك الكمبيوتر. ويضمن المعلم مناسبة توزيع الأدوات التربوية مع أنشطة التعليم. ويساهم المتعلمون في استخدام البيئة التربوية والتكيف معها لتحقيق التقدم في التعلم.	تكون البيئة التربوية آمنة ويتحقق التعلم لدى جميع المتعلمين، ويتأكد المعلم من مدى مناسبة توزيع الأدوات التربوية مع أنشطة التعليم. ويستخدم المعلم الموارد التربوية بفعالية بما في ذلك الكمبيوتر.	تكون البيئة التربوية آمنة ويتحقق التعلم الأساسي لدى معظم المتعلمين ، ويستخدم المعلم الموارد التربوية بما في ذلك الكمبيوتر بفعالية معتدلة. يحاول المعلم وبنجاح جزئي تعديل توزيع الأدوات التربوية ليتناسب مع أنشطة التعليم.	البيئة التربوية غير آمنة ولا يستطيع العديد من المتعلمين تحقيق التعلم فيها. ويكون التوازن بين ترتيب الأثاث والموارد التعليمية محدودا بما في ذلك الكمبيوتر والأنشطة الدراسية.	
إضافة إلى ما يتميز به المعلم "الماهر": <ul style="list-style-type: none"> • يتم إجراء تعديلات في البيئة التربوية لتناسب المتعلمين ذوي الاحتياجات الخاصة. • توازن كامل بين أهداف الدرس والبيئة التربوية. • يأخذ المتعلمون زمام المبادرة في تعديل البيئة التربوية. • يستخدم كلا من المعلم والمتعلمين التكنولوجيا المتوفرة بشكل مكثف. 	<ul style="list-style-type: none"> • البيئة التربوية آمنة ويستطيع جميع المتعلمين رؤية السبورة والمعلم وسماعه. • الصف مرتب كي يدعم الأهداف التوجيهية وأنشطة التعليم. • يستخدم المعلم التكنولوجيا المتاحة بشكل ناجح. 	<ul style="list-style-type: none"> • البيئة التربوية آمنة ويستطيع معظم المتعلمين رؤية السبورة وسماعه. • لا تعيق البيئة التربوية عملية التعلم ولكنها لا تحسنها. • يستخدم المعلم التكنولوجيا المتوفرة وغيرها من الموارد بشكل محدود. 	<ul style="list-style-type: none"> • هناك مخاطر تهدد السلامة البدنية للمتعلمين في الصف. • لا يستطيع العديد من المتعلمين سماع المعلم أو رؤية السبورة. • لا يتم استخدام التكنولوجيا المتوفرة حتى لو كان استخدامها سيساهم في تحسين التعلم لدى المتعلمين. 	مميزات أساسية
<ul style="list-style-type: none"> • يتساءل المتعلمون عن امكانية تحريك الأثاث ليناسب عمل المجموعات الصغيرة أكثر أو المناقشة. • يغلق متعلم ما الباب لتجنب الضجة في الممر أو ينزل مصراع النافذة ليحجب ضوء الشمس الساطع عن عيون زملائه. • يقترح متعلم ما استخدام السبورة البيضاء لنشاط ما. 	<ul style="list-style-type: none"> • هناك إرشادات وضع حقائق الظهر في أماكن مخصصة أثناء الدرس كي تبقى الممرات سالكة ويلتزم المتعلمون بها. • يتم صف المقاعد بجانب بعضها كما لو أنها طاولة تمكن المتعلمين من العمل مع بعض أو في دائرة تصلح للمناقشة في الصف. • استخدام الإنترنت في الصف يثري الدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من تخزين المواد الكيميائية الخطرة بشكل آمن. • ترتب مقاعد المتعلمين في صفين بشكل نصف دائري، مما يجعلهم يستعينون بأقرانهم أثناء عمل المجموعات الصغيرة. • يحاول المعلم استخدام الكمبيوتر ليشرح مفهوم ما ولكنه يحتاج الى محاولات عديدة ليجعله فاعلا. 	<ul style="list-style-type: none"> • توجد أسلاك كهربائية متدلية حول الصف. • لا يهتم المعلم بوجود عامود في وسط الصف رغم عدم قدرة بعض المتعلمين لرؤية السبورة. • توجد لوحة بيضاء في الصف غير مستخدمة. 	أمثلة

المجال الثالث: التعليم

3.a. التواصل مع المتعلمين

يتواصل المعلم مع المتعلمين لعدة أهداف مستقلة ولكنها مرتبطة ببعضها. فهم ينقلون فكرة أن التعليم والتعلم هي أنشطة هادفة ويوضحون تلك الأهداف للمتعلمين. ويقدمون أيضا توجيهات بشأن الأنشطة الدراسية كي يعرف المتعلمون ما يجب عليهم القيام به. وعندما يقدمون المبادئ والمعلومات يحرصون على الدقة والوضوح واستخدام الخيال. ويقوم المعلم المتمرس برفد شرحه بالمقارنات والاستعارات متى كان ذلك مناسباً، بحيث يربط الدرس باهتمامات المتعلمين ومعرفة السابفة. ويستقي المعلم أحيانا المعلومات من المتعلمين (على سبيل المثال: استفسارات في درس العلوم) لتحفيزهم على التفكير وتنسج المعلومات التي يقدمونها بالدقة وتعكس الفهم العميق لديهم. كما أن عملية استخدام المعلم للغة بشكل حيوي وقوي وبدون أخطاء يعطي الفرصة أمام المتعلمين للاستماع إلى لغة مستخدمة بشكل جيد وتثري المفردات لديهم. ويشرح المعلم المبادئ المعقدة بطرق هرمية تسهل الفهم لدى المتعلمين.

المكونات:

- **التوقعات الموضوعية من قبل المعلم للعملية التربوية** يتم توضيح أهداف التعليم للمتعلمين. وحتى لو لم يتم توضيح الهدف في بداية الدرس (مثال: الاستفسارات في العلوم) فإن المتعلمين بنهاية الدرس سيعرفون ما كانوا يتعلمونه.
- **الإرشادات والإجراءات المتبعة** يدرك المتعلمون بوضوح ما هو متوقع أن يقوموا به خلال الدرس ولا سيما إذا كانوا يعملون بشكل مستقل أو مع زملاء لهم دون مراقبة مباشرة من قبل المعلم. ويمكن تقديم إرشادات الأنشطة الدراسية شفويا أو كتابيا أو الاثنين معا.
- **شروح المحتوى:** عندما يشرح المعلم المتمرس المبادئ للمتعلمين فإنه يستخدم لغة حيوية ومقارنات واستعارات تصويرية ويربط شروحاته باهتمامات المتعلمين وحياتهم بعد المدرسة. وتكون الشروحات واضحة وهرمية بشكل يأخذ بعين الاعتبار احتمالات سوء الفهم لدى المتعلمين.
- **استخدام اللغة الشفوية والمكتوبة:** يستخدم المعلم انماطا لغوية متنوعة بصياغات سليمة يحاكيها المتعلم فتكون لغته أكثر وضوحا ودقة.

المؤشرات:

- وضوح الهدف من الدرس.
- إرشادات وإجراءات واضحة خاصة بالأنشطة الدراسية.
- غياب الأخطاء في المحتوى وشروحات واضحة للمبادئ.
- فهم المحتوى من قبل المتعلمين.
- الاستخدام الصحيح والبارع للغة.

غير مقبول	مبتدئ	ماهر	متميز		
<p>يكون الهدف التعليمي للدرس غير واضح لدى المتعلمين وتكون الإرشادات والإجراءات مربكة لهم. ويرتكب المعلم أخطاء أثناء شرحه للمحتوى. وتكون هناك أخطاء في قواعد لغة المعلم الشفهية والكتابية أو في النحو. كما أن المفردات غير مناسبة وضعيفة ومستخدمة بشكل خاطئ مسببة الإرباك للمتعلمين.</p>	<p>تحظى محاولة المعلم لشرح الهدف التعليمي بنجاح محدود فقط. ويكون توضيح التوجيهات والإجراءات بعد حدوث أول التباس لدى المتعلمين. وربما يرتكب المعلم أخطاء ثانوية أثناء شرحه للمحتوى، فتكون بعض الأقسام واضحة على عكس بعضها الآخر الذي يصعب متابعته. ويتضمن شرح المعلم حوارا ذاتيا دون دعوة المتعلمين للانخراط الفكري فيه. وتكون لغة المعلم الشفهية صحيحة ولكن مفرداته محدودة أو أنها لا تناسب أعمار المتعلمين وخلفياتهم الاجتماعية.</p>	<p>يتم إيصال الهدف التعليمي للمتعلمين بشكل واضح وربطه بالأهداف التربوية العامة، وتكون التوجيهات والإجراءات مشروحة بوضوح حيث يشرح المعلم المحتوى بأسلوب تراكمي سلس واضح ودقيق بحيث يربطه مع معرفة المتعلمين وخبرتهم. كما يدعو المعلم المتعلمين أثناء شرح المحتوى للانخراط الفكري. وتكون لغة المعلم الشفهية والكتابية واضحة وصحيحة، كما تكون المفردات متناسبة مع أعمار المتعلمين واهتماماتهم.</p>	<p>يربط المعلم الهدف التعليمي للدرس مع اهتمامات المتعلمين وتكون التوجيهات والإجراءات واضحة وتعالج سوء الفهم المحتمل لديهم. ويكون شرح المعلم للمحتوى شاملا وواضحا ويطور في مبادئ الفهم من خلال التراكم البارح وربطها مع اهتمامات المتعلمين. كما يساهم المتعلمون في إثراء المحتوى وفي شرح المبادئ لزملائهم. وتكون لغة المعلم الشفهية والكتابية تعبيرية ويقتنص المعلم الفرص لزيادة المفردات لدى المتعلمين.</p>		
<p>3.a التواصل مع المتعلمين</p>	<p>مميزات أساسية</p>	<ul style="list-style-type: none"> لم يحدد المعلم ما سيتعلمه المتعلمون خلال الدرس. يعبر المتعلمون من خلال أسئلتهم التي يطرحونها عن ارتباكهم بشأن المهام التعليمية. يرتكب المعلم خطأ جسيما في المحتوى يؤثر في فهم المتعلمين للدرس. يعبر المتعلمون بلغة الجسد أو من خلال الأسئلة بأنهم لا يفهمون المحتوى المقدم. يتضمن تواصل المعلم مع المتعلمين أخطاء في المفردات أو في استخداماته لها. تكون المفردات غير متناسبة مع أعمار المتعلمين أو ثقافتهم. 	<ul style="list-style-type: none"> يشير المعلم أثناء عرضه للدرس إلى ما سيتعلمه المتعلمون أو يكتبه على السبورة دون توضيح. يجب أن يوضح المعلم المهمة التعليمية كي يتمكن المتعلمون من إتقانها. لا يرتكب المعلم أية أخطاء جسيمة في المحتوى وربما يرتكب بعض الأخطاء الثانوية. يتضمن شرح المعلم للمحتوى حوارا ذاتيا أو يكون إجرائيا مع مشاركة بسيطة من قبل المتعلمين. تكون المفردات واستخداماتها ضعيفة. تكون المفردات بسيطة أو غنية جدا ولا تتناسب مع أعمار المتعلمين. 	<ul style="list-style-type: none"> يحدد المعلم بوضوح ما سيتعلمه المتعلمون أثناء الدرس. يحدد المعلم الأسلوب الواجب اتباعه أثناء القيام بالمهام. يشارك المتعلمون في المهمة التعليمية ويشيرون إلى فهمهم لما يجب القيام به. لا يرتكب المعلم أخطاء في المحتوى. يكون شرح المعلم للمحتوى واضحا ويدعو المتعلمون للمشاركة والتفكير. تكون المفردات واستخداماتها صحيحة وتتناسب تماما مع الدرس. تتناسب المفردات مع أعمار المتعلمين ومستوياتهم التعليمية. 	<p>بالإضافة إلى ما يتميز به المعلم "الماهر":</p> <ul style="list-style-type: none"> يحدد المعلم الحالات المحتملة لحدوث سوء فهم للمحتوى لدى المتعلمين. يشرح المعلم المحتوى بشكل واضح وإبداعي باستخدام الاستعارات والمقارنات ليضفي حيوية على المحتوى. يظهر جميع المتعلمين فهمهم لما يتم تقديمه. يدعو المعلم المتعلمين للمشاركة في شرح المحتوى في الصف أو إلى الزملاء. يستخدم المعلم لغة غنية ويقدم دروسا ذات مفردات مختصرة عندما يكون ذلك مناسباً.

<ul style="list-style-type: none"> ● يقول المعلم: "هذه مسألة يواجه بعض المتعلمين صعوبة في فهمها ، لذا عليكم قراءتها باهتمام". ● يطلب المعلم من متعلم ما شرح المهمة لزملائه. ● يقدم المتعلم توضيحا لزملائه عندما يكون ذلك لازما. ● يشرح المعلم الطاقة الشمسية السلبية من خلال دعوة المتعلمين للتفكير في درجة الحرارة داخل سيارة مغلقة في يوم بارد ولكنه مشمس أو حالة الماء في خرطوم تحت أشعة الشمس. ● يقول المعلم: "من يرغب بشرح هذه الفكرة لنا؟". ● يتوقف المعلم أثناء شرح حركة الحقوق المدنية ليذكر المتعلمين بأن (إذا سبقت "in" كما في كلمة "inquality" تعني لا. و "un" أيضا تحمل نفس المعنى.) 	<ul style="list-style-type: none"> ● "في نهاية درس اليوم ، ستتمكنون جميعا من حساب العوامل المشتركة". ● يسأل المعلم المتعلمون أثناء تقديم المحتوى: "هل يستطيع أي أحد أن يقدم مثلا على ذلك؟". ● يستخدم المعلم السبورة أو جهاز العرض العلوي، بحيث يرجع المتعلمون إليه دون الحاجة الى انتباه المعلم. 	<ul style="list-style-type: none"> ● يلفظ المعلم الكلمات بطريقة خاطئة. ● يقول المعلم: " أه ، بالمناسبة ، سنقوم اليوم بحساب العوامل المشتركة". ● يقول المتعلم: "ما المفترض أن نقوم به؟" ثم يوضح المعلم المهام. ● يسأل المتعلم: " ماذا أكتب هنا؟" كي أكمل المهمة. ● يقول المعلم: " شاهدوني وأنا أبين لكم كيف تقومون بـ ... " ويطلب من المتعلمين الإصغاء فقط. ● لا يتابع عدد من المتعلمين شرح المعلم. ● يكون المتعلمون غير منتبهين أثناء شرح المعلم للمحتوى. 	<ul style="list-style-type: none"> ● يسأل متعلم: " ما المفترض أن نقوم به؟" ولكن المعلم يتجاهل سؤاله. ● يبين المعلم بأنه لجمع الكسور يجب أن يكون لديهم نفس البسط. تظهر اثر ذلك على وجوه المتعلمين نظرة تهكمية وربما ينسحب البعض من الدرس. ● يصبح المتعلمون مشتتين أو يتكلمون مع بعضهم في محاولة لمتابعة الدرس. ● يستخدم المعلم مصطلحات تقنية بدون شرح معانيها. ● يقول المعلم (<i>ain't</i>) ومعناها "لا يكون" بدلا من (<i>aren't</i>). 	<p style="text-align: center;">أمثلة</p>
--	---	--	--	---

3.b استخدام تقنيات الأسئلة والمناقشة

تعتبر تقنية الأسئلة والمناقشة الاستراتيجيات التوجيهية الوحيدة المشار إليها بشكل خاص في نظام التعليم، وهذا يعكس الأهمية المحورية لممارسة المعلم. ولكنه من الضروري في نظام التعليم أن يتم استخدام الأسئلة والمناقشة كتقنيات تهدف إلى تعميق الفهم لدى المتعلمين أكثر من كونها اختبارات شفوية أو تلاوة. ويستخدم المعلم الجيد أسئلة متنوعة بالإضافة إلى أسئلة متداخلة مع بعضها، وبهذا الأسلوب في التدريس يتم دعوة المتعلمين إلى صياغة الفرضيات أو إجراء الربط أو تحدي الآراء المسبقة. ويكون لردة فعل المتعلمين على أسئلة المعلم قيمة ما، إذ أن المعلم المتمرس يكون بارعا في الاستجابة لردود الفعل لدى المتعلمين والبناء استنادا على ذلك واستخدام أفكارهم. وتحفز الأسئلة عالية الجودة المتعلمون على الربط بين المبادئ أو الأحداث التي اعتقدوا مسبقا بأنها غير مرتبطة، وذلك للوصول إلى فهم جديد للمادة الصعبة. كما يطرح المعلم المتمرس أسئلة لا يعرفون إجاباتها. وحتى لو كان السؤال محدد الإجابة، فكونه لا يمكن التنبؤ به يسهم ذلك في تحفيز التفكير لدى المتعلمين. وتكون المناقشة داخل الصف حيوية تضم جميع المتعلمين في المسائل الهامة وتستخدم لغتهم الخاصة لتعميق الفهم لديهم وزيادته. وربما تستند على أسئلة تم صياغتها أو طرحها من قبل المتعلمين أنفسهم.

ولا يجب أن تكون جميع الأسئلة ذات مستو إدراكي عال، إذ يجب تدريس المتعلمين كيفية القيام بذلك. فعندما يتم استكشاف موضوع ما يبدأ المعلم بسلسلة من الاسئلة ذات تنافس إدراكي منخفض كي يتأكد من مشاركة كل متعلم. وبالإضافة إلى ذلك، لا يمكن القول بأن أداء المعلم في شرح مفهوم عال المستوى إذا كانت الأسئلة ذات جودة عالية مع مشاركة قليل من المتعلمين في المناقشة إضافة إلى أن الدروس التي تضم مجموعات العمل الصغيرة يمكن اعتبار جودة أسئلة المتعلمين فيها ومناقشتهم جزء من هذا المفهوم. ويجب تعليم المتعلمين استراتيجيات صياغة الأسئلة ذات الجودة العالية. ويتنبأ طرح المتعلمين للأسئلة ذات الجودة العالية - سواء في الدروس الصفية أو في مجموعات العمل الصغيرة - حقيقة تدريس هذه المهارات لهم.

المكونات:

- **جودة الأسئلة:** تجعل الأسئلة عالية الجودة المتعلمين يفكرون ويعبرون عن رأيهم وتعمق الفهم لديهم وكما تختبر أفكارهم بالمقارنة مع أقرانهم في الصف. وعندما يطرح المعلم أسئلة عالية الجودة فهم يوجهون ذلك لعدد قليل من المتعلمين مع منحهم الوقت الكافي للرد والتعبير عن رأيهم على تعليقات زملائهم وتعميق الفهم لديهم. ويسأل المعلم أحيانا، بهدف التأكد من مدى فهم المتعلمين، مجموعة من الأسئلة (ذات جودة منخفضة) بطريقة الاختبار الشفوي. وربما يكون هذا مفيدا لتوضيح الحقائق عن حدث تاريخي على سبيل المثال، ولكن لا يجب أن تسبب الأسئلة المطروحة الإرباك في الفهم لدى المتعلمين.
- **تقنيات المناقشة:** يشجع المعلم المتمرس المتعلمين على التعلم من خلال المناقشة. يقول بعض المعلمين بأننا "ناقشنا X" عندما يكون ما يعنيه "ناقشت أنا X". أي أن بعض المعلمين يسببون الإرباك في المناقشة أثناء شرح المحتوى وبالتالي لم تعد لها أهمية تماما كما لو أنها ليست مناقشة. وعلى العكس من ذلك، يطرح المعلم سوالات في المناقشة الصحيحة ويدعو جميع المتعلمين إلى تقديم آرائهم والمشاركة في المناقشة بشكل مباشر مع بعضهم دون تدخل منه.
- **مشاركة المتعلمين:** يحاول قليل من المتعلمين في بعض الصفوف السيطرة على المناقشة، يدرك الآخرون ذلك فلا يشاركون؛ لذا يستخدم المعلم مجموعة من التقنيات ليضمن مساهمة جميع المتعلمين في المناقشة ويرصد التقنيات المعينة على ذلك لضمان النتائج.

المؤشرات:

- أسئلة ذات تنافس إدراكي عال يتم صياغتها من قبل المعلم والمتعلمين.
- أسئلة ذات إجابات صحيحة متعددة أو تطرح بطرق مختلفة حتى عندما يكون لها إجابة صحيحة واحدة.
- الاستخدام الفعال لإجابات وأفكار المتعلمين.
- تنتقل المناقشة مع المعلم من الدور المحوري إلى التنظيمي.
- مناقشات ذات مستوى عال بين المتعلمين.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
يستخدم المعلم مجموعة أو سلسلة من الأسئلة أو العلامات لتحفيز المتعلمين إدراكيا ورفع مستوى التفكير والخطاب وتشجيع ما وراء المعرفة. ويصيح المتعلمون العديد من الأسئلة ويبادرون بطرح المواضيع ويقومون بإسهامات دون دعوة المعلم. ويتأكد المتعلمون بأنفسهم من سماع أصوات الجميع في المناقشة.	بينما يستخدم المعلم أسئلة ذات مستوى منخفض يطرح على المتعلمين أسئلة تم صياغتها بهدف تشجيع المتعلمين على التفكير وتعميق الفهم لديهم. ويخلق المعلم مناقشة فريدة بين المتعلمين ويمنحهم الوقت الكافي للإجابة ويتحى جانبا عندما يرى ذلك مناسباً. ويدخل المعلم معظم المتعلمين بشكل ناجح في المناقشة موظفا مجموعة من الاستراتيجيات ليضمن سماع معظم المتعلمين.	تقود أسئلة المعلم المتعلمين إلى مسار وحيد في طرح الأسئلة وتبدو الإجابات كأنها ملقنة. ويحاول المعلم احتياطيا صياغة بعض الأسئلة لتحفيز التفكير لدى المتعلمين وتعميق الفهم لديهم، ولكن القليل منهم يشارك. كما يسعى المعلم لإشراك جميع المتعلمين في المناقشة وتشجيعهم على الاجابة فيما بينهم ولكن النتائج تبدو غير مستقرة.	أسئلة المعلم ذات تنافسية إدراكية منخفضة وإجابات صحيحة محددة يطررها بتراكم سريع. ويكون التفاعل بين المعلم والمتعلمين ذا طابع إصغائي مهيم، مع تدخل المعلم بكل الأسئلة وإجاباتها، في حين يدخل القليل من المتعلمين في المناقشة.	3.b. استخدام تقنيات الأسئلة والمناقشة
إضافة إلى ما يتميز به المعلم "الماهر": • يبادر المتعلمون بطرح أسئلة ذات مستوى أعلى. • يطيل المتعلمون المناقشة ويعمقونها. • يطلب المتعلمون من زملائهم التعليق أثناء المناقشة.	• يطرح المعلم الأسئلة المفتوحة النهاية ويدعو المتعلمين للتفكير أو يعرض عدة إجابات محتملة. • يستثمر المعلم وقت الانتظار بشكل فعال. • يطرح المعلم أسئلته بشكل فاعل بناء على استجابات المتعلمين. • تمكن المناقشة المتعلمين من الحديث إلى بعضهم دون تدخل المعلم. • يناقش المعلم معظم المتعلمين حتى غير المبادرين منهم. • يشارك العديد من المتعلمين بنشاط عال وفعال عند المناقشة.	• يطرح المعلم بعض الأسئلة المعدة لتشجيع التفكير لدى المتعلمين ، ولكن لا يشارك إلا القليل منهم. • يدعو المعلم طلابه إلى الرد مباشرة على أفكار بعضهم ولكن القليل منهم يقوم بذلك. • يشرك المعلم عدة متعلمين في المناقشة ولا يستجيب له إلا عدد قليل.	• تطرح الأسئلة بسرعة وتكون متداخلة ولها إجابة صحيحة واحدة. • لا تستدعي الأسئلة المطروحة التفكير من قبل المتعلمين. • جميع المناقشات تكون بين المعلم والمتعلمين ولا يطلب من المتعلمين مناقشة بعضهم البعض. • يدخل القليل من المتعلمين في المناقشة.	مميزات أساسية
• يسأل المتعلم: "كم طريقة هناك للوصول إلى الحل؟" • يسأل المتعلم أحد زملائه: "لا أعتقد بأنني أوافقك على هذا لأن...". • يسأل متعلم آخرين: "هل لدى أحد أية فكرة تبين كيف لنا استشفاف هذا؟". • يسأل المتعلم: "ماذا لو...؟".	• يسأل المعلم: "ماذا لو لم يربح المستعمرون في الحرب الأمريكية من أجل الاستقلال؟". • يستخدم المعلم صيغة الجمع في أسئلة من هذا النوع: "ما هي الأشياء التي تعتقد أنها تساهم في...؟". • يسأل المعلم: "علي، هل يمكنك التعليق على فكرة عائشة؟" فيرد مباشرة عليها. • يطرح المعلم سؤالا ويطلب من كل متعلم أن يكتب	• العديد من الأسئلة هي ذات طابع إصغائي مثل "كم عدد أعضاء مجلس النواب هناك؟". • يسأل المعلم: "من لديه فكرة حول هذا؟" ويقدم نفس المتعلمين الثلاثة التعليق. • يسأل المعلم: "علي، هل يمكنك التعليق على فكرة عائشة؟" ولكنه	• جميع الأسئلة هي ذات طابع إصغائي ، مثل "ما هو ناتج 3 × 4؟". • يطرح المعلم سؤالا يكون جوابه موجودا على السبورة ويجيب المتعلمون بقراءته. • يناقش المعلم المتعلمين الذين يرفعون أيديهم فقط.	أمثلة

	لا يستجيب أو انه يرد على المعلم مباشرة.	إجابة مختصرة ثم يشاركها مع زميل له، ثم يطلب من بعضهم عرض أفكارهم أمام الصف كله.
--	---	---

3.c. اشراك المتعلمين في عملية التعلم

تعد مشاركة المتعلمين في عملية التعلم النقطة المركزية في نظام التعليم إذ تسهم جميع المكونات الأخرى في ذلك. فعندما يشارك المتعلمون في عملية التعلم لا ينشغلون فقط لاداء المهمة، بل على العكس من ذلك، يكونون نشطين فكريا في تعلم المحتوى الهام والتنافسي. وأن أهم ما يميز الصف الذي يكون المتعلمون فيه مطيعين ومشغولين عن الصف الذي يكون فيه المتعلمون مشاركين حيث أن في الأخير المشاركين يطورون الفهم لديهم من خلال ما يقومون به، أي أنهم يشاركون في المناقشة والمناظرة وإجابة أسئلة "ماذا لو؟" ويكتشفون النهج وما شابه ذلك. وربما يختارون عملهم من مجموعة خيارات (معدة من قبل المعلم) ويساهمون بشكل هام في الحياة الفكرية داخل الصف. ولا تستحوذ مثل هذه الأنشطة على كامل الدرس بشكل اعتيادي ولكنها تعتبر مكونات أساسية في المشاركة.

وتكون بنية الدرس الذي يشارك فيه المتعلمون قابلة للإدراك: المقدمة والعرض والخاتمة مع تطور تراكمي يقدمه المعلم أو المتعلمون أنفسهم. ويتم تنظيم مهام المتعلمين لتقديم مناقسة إدراكية ثم يتم تحفيزهم على إبداء رأيهم فيما قاموا به وما تعلموه. ومعنى ذلك أن يكون وضع النهاية للدرس الذي يستنبط فيه المتعلمون التعليم الهام من أفعالهم الخاصة. وهناك سؤال هام لمراقب عن تحديد درجة مشاركة المتعلمين: "ماذا يطلب من المتعلمين القيام به؟" فإذا كان الجواب لهذا السؤال بأنهم يقومون بتعبئة الفراغات على ورقة عمل أو التعلم بالحفظ عن ظهر قلب فإن ذلك يعني أنه من غير المرجح أنهم يشاركون إدراكيا. ولا يجب أثناء مراقبة الدرس أن يقتصر ذلك على المعلم إذ يجب مراقبة المتعلمين جيدا إضافة إلى ما يقومون به. وإن ما يقوله المتعلمون وما يقومون به كنتيجة لما يقوم أو قام به المعلم أو خطئه يعتبر الدليل الأمثل على مشاركة المتعلمين.

المكونات:

- **الأنشطة والمهام:** تعتبر الأنشطة والمهام النقطة المركزية في مشاركة المتعلمين لأنها تحدد ما يطلب من المتعلمين القيام به. كما أنها تشجع على التعليم وتتماشى مع أهداف الدرس وتتطلب تفكيراً من قبل المتعلمين ليركزوا على عمق المحتوى وليس على العرض فقط ويسمح لهم بممارسة بعض الخيارات.
- **تقسيم المتعلمين الى مجموعات:** تعد كيفية تصنيف المتعلمين من أجل توجيههم أحد القرارات اليومية التي يتخذها المعلم. فهناك خيارات عديدة: متعلمين بنفس الخلفية الاجتماعية والمهارات قد يجلسون معاً، أو المتعلمين الأعلى مستوى ربما يتوزعون على المجموعات المختلفة. أو قد يسمح المعلم للمتعلمين اختيار مجموعاتهم الخاصة أو يمكن أن يتم تشكيل هذه المجموعات بشكل عشوائي.
- **الأدوات والموارد التربوية:** يمكن للأدوات التوجيهية التي يختارها المعلم للاستخدام داخل الصف أن تؤثر بشكل كبير في خبرات المتعلمين. فبينما يجبر بعض المعلمين على استخدام الأدوات التي تقدمها المدرسة أو ادارة المنطقة التعليمية، يستخدمها العديد من غيرهم بشكل اختياري أو قد يلجأون الى أدوات أخرى تكون مناسبة أكثر لمشاركة المتعلمين في التعلم العميق، ومثال ذلك استخدام الأدوات المتاحة في المصدر الأساسي في الدراسات الاجتماعية أو اللجوء الى مصادر أخرى خارجية.
- **التوقيت وسير الدرس:** لا أحد يرغب بأن يصيبه الملل أو ان يتسرع في إنجاز مهمة ما إن كان طالبا او معلما. لذا يمثل الحفاظ على بلوغ مستوى الآلية في الأداء ضمن بنية محددة بشكل جيد أحد مميزات المعلم المتمرس. ولأن الكثير من نتائج التعليم لدى المتعلمين نابعة من رأيهم حول ما قد قاموا به لا بد أن يتضمن الدرس ذو البنية الجيدة الوقت لإبداء الرأي ووضع النهاية.

المؤشرات:

- نشاطات متناسبة مع أهداف الدرس.
- حماس المتعلمين واهتمامهم وتفكيرهم وحلول المشاكل .. إلخ

- المهام التعليمية التي تتطلب تفكيراً عالياً من قبل المتعلمين ومناسبتها لأهداف الدرس.
- المتعلمون متحمسون بشكل عالٍ لإنجاز جميع المهام ومصرون على الاستمرار حتى عندما تكون المهام متحديّة.
- يعمل المتعلمون بنشاط فاعل رغم انشغال المعلم عنهم بدلاً من الانتظار والمراقبة.
- يقدم الدرس بوتيرة مناسبة: غير سريعة أو بطيئة، حيث توفر الوقت الكافي لوضع النهاية وسماع رأي المتعلمين.

متميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
يكون جميع المتعلمين تقريباً منخرطين فكرياً مع المحتوى عند القيام بالمهام التعليمية والبناء التنافسي من قبل المعلم. وتتناسب المهام والأنشطة التعليمية بشكل كامل مع المخرجات التعليمية. كما أن هناك بعض الحالات التي يبادر فيها بعض المتعلمين بالاستفسار والمساهمة في استكشاف المحتوى الهام. كما أن تقدم الدرس يعطي المتعلمين الوقت اللازم لانخراطهم فكرياً وإبداء آرائهم حول عملية تدريسهم وبناء الفهم لديهم. وقد يكون لدى المتعلمين خيارات حول كيفية تنفيذ مهامهم وربما يصبحون هم موارد للمتعلمين الآخرين.	تتناسب المهام والأنشطة التعليمية مع المخرجات التعليمية، وتكون معدة لتحفيز التفكير لدى المتعلمين وتؤدي إلى مشاركة فكرية نشطة لمعظمهم مع المحتوى الهام والتنافسي في حين يدعم المعلم تلك المشاركة. ويكون تقدم الدرس مناسباً ويعطي معظم المتعلمين الوقت اللازم لمشاركة فكرية فاعلة.	تتناسب المهام والأنشطة التعليمية بشكل جزئي مع المخرجات التعليمية ولكنها تتطلب تفكيراً متدنياً من قبل المتعلمين لتجعل معظمهم سلبين أو مجرد متابعين. ولا يعطي تقدم الدرس الوقت اللازم للمتعلمين لمشاركة فكرية فاعلة.	بالكاد تتناسب المهام والأنشطة التعليمية والأدوات والموارد والمجموعات التوجيهية ووسائل التكنولوجيا مع المخرجات التعليمية أو أنها تتطلب إجابات عن ظهر قلب. ويكون التقدم في الدرس بطيئاً أو متسرعاً. كما أن عدداً قليلاً فقط من المتعلمين يشاركون أو يهتمون في المناقشة.	3. c اشراك المتعلمين في عملية التعلم
إضافة إلى ما يميز به المعلم "الماهر": <ul style="list-style-type: none"> يشارك جميع المتعلمين تقريباً بشكل كبير في الدرس. يبادر المتعلمون في تعديل مهمة تدريسية لجعلها ذات معنى أفضل أو تتلاءم أكثر مع احتياجاتهم. يقترح المتعلمون تعديلات للطرق المستخدمة في تصنيف المجموعات. أمام المتعلمين خيارات كثيرة حول كيفية تنفيذ مهامهم. يقترح المتعلمون تعديلات أو إضافات على الأدوات المستخدمة. للمتعلمين فرصة إبداء الرأي ووضع النهاية للدرس لتعزيز الفهم لديهم. 	<ul style="list-style-type: none"> يشارك معظم المتعلمين فكرياً في الدرس. يكون للمهام التعليمية خيارات صحيحة متعددة و/أو وتتطلب تفكير عالي المستوى. لدى المتعلمين بعض الخيارات حول كيفية تنفيذ المهام التعليمية. هناك مزيج من المجموعات المختلفة متناسبة مع الأهداف التعليمية. تدعم الأدوات والموارد الأهداف التعليمية وتتطلب مشاركة فكرية مناسبة. يمنح تقدم الدرس المتعلمين الوقت 	<ul style="list-style-type: none"> يشارك بعض المتعلمين فكرياً في الدرس. تكون المهام التعليمية مزيجاً من تلك التي تتطلب التفكير والتذكير. يكون انخراط المتعلمين مع المحتوى سلبياً جداً بحيث يتعلمون الحقائق أو الإجراءات بشكل رئيسي. ليس أمام المتعلمين أي خيار حول كيفية تنفيذ مهامهم. يستخدم الدرس مجموعات توجيهية مختلفة تكون ناجحة بشكل جزئي في تحقيق الأهداف التعليمية. تتناسب الأدوات والموارد بشكل جزئي مع الأهداف التعليمية ولا يتطلب سوى 	<ul style="list-style-type: none"> يشارك عدد قليل من المتعلمين فكرياً في الدرس. تتطلب المهام التعليمية فقط التذكير أو يكون لها إجابة أو أسلوب وحيد. تتطلب الأدوات المستخدمة من المتعلمين حفظ المهام عن ظهر قلب فقط. استخدام نوع واحد فقط من المجموعات التوجيهية (مجموعة شاملة، مجموعات صغيرة) في حين يكون التنوع يخدم الهدف التعليمي أكثر. لا تكون الأدوات التعليمية المستخدمة مناسبة للدرس و/أو المتعلمين. 	مميزات أساسية

	<ul style="list-style-type: none"> ● يكون تقدم الدرس متأخرا أو متسارعا. 	<ul style="list-style-type: none"> ● البعض منها التفكير من قبل المتعلمين. ● تقدم الدرس غير ثابت إذ يكون مناسباً في بعض الأجزاء ومتسارعا أو متأخرا في أجزاء أخرى. 	<p>اللازم للمشاركة بشكل فكري.</p>	
<p>أمثلة ممكنة</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● يلعب معظم المتعلمين ألعاب فيديو أثناء الدرس. ● يقوم المتعلمون بتعبئة أوراق العمل وذلك من خلال نسخ الكلمات المكتوبة على السبورة. ● يحاضر المعلم لمدة 45 دقيقة. ● ليس لدى معظم المتعلمين الوقت اللازم لتنفيذ مهامهم ومع ذلك يتقدم المعلم في الدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ثلاثة من كل خمس مجموعات صغيرة يكتشف المتعلمون فيها الحل للمسألة الموكلة إليهم. ● يطلب من المتعلمين تعبئة ورقة عمل وذلك باتباع إجراء محدد. ● هناك مقدمة وعرض وخاتمة واضحة في الدرس. ● يحاضر المعلم لمدة 20 دقيقة ثم يعطي المتعلمين 15 دقيقة ليكتبوا مقالا ويكون معظم المتعلمين قادرين على القيام بذلك. 	<ul style="list-style-type: none"> ● خمس طلاب من أصل 27 طالب يلعبون ألعاب فيديو أثناء الدرس أو يقومون بكتابة النصوص ... إلخ. ● يطلب من المتعلمين صياغة فرضية حول ما قد يحدث لو سمح نظام الانتخابات الأمريكي التصويت المباشر لانتخاب الرؤساء. ● يعطى المتعلمون مهمة للقيام بها بشكل فردي ثم ناقشتها ضمن مجموعة ليتم إعداد تقرير من قبل كل مجموعة. ● هناك مقدمة وعرض وخاتمة واضحة للدس. ● لا يكون تقدم الدرس متسارعا أو متأخرا. 	<ul style="list-style-type: none"> ● يطلب من المتعلمين كتابة مقالا بطريقة قصصية. ● يسأل المتعلم فيما لو سيقون في مجموعات ليقوموا بقسم آخر من النشاط أو العمل بشكل فردي. ● يحدد المتعلمون أدوات التعليم الخاصة بهم. ● يلخص المتعلمون ما تعلموه من الدرس.

3.d استخدام تقنيات التقييم في التعليم

يلعب تقييم تعلم المتعلمين دورا مهما في التعليم ، إذ لم يعد يشير إلى نهاية التوجيه فحسب بل يعتبر الآن جزءا مكتملا له. وبينما كان ولا يزال تقييم التعلم لدى المتعلمين مظهرا هاما لعملية التعليم (من المهم للمدرس أن يعرف ما قد تعلمه المتعلمين وما يرغبون به) فإن التقييم من أجل التعلم قد أصبح يلعب على نحو متزايد دورا مهما في الأنشطة الصفية. ويجب على المعلم من أجل تقييم تعلم المتعلمين بهدف التوجيه أن يضع إصبعه على "نبض" الصف ويراقب الفهم لدى المتعلمين ويقدم رأيه لهم عندما يكون ذلك مناسباً.

وبينما تبدو أفعال المعلم في مراقبة التعلم لدى المتعلمين كما لو أنها مراقبة لسلوكياتهم فهي ذات هدف مختلف في الواقع. أما عندما يراقب المعلم سلوكيات المتعلمين فإنه ينبه المتعلم الذي يتجاوز التعليمات أو يزج زملاءه. ولكن عندما يراقب المعلم التعلم لدى المعلمين فإنه ينظر باهتمام إلى ما يكتبونه أو يستمع إلى أسئلتهم التي يطرحونها كي يتبين له فيما إذا هم بحاجة إلى نشاط أو شرح إضافي لفهم المحتوى. ويدور المعلم في الصف في كلا الحالتين ولكن يكون هدفه مختلفا تماما حسب الحالة.

وعلى نحو مشابه تكون الأسئلة المطروحة على المتعلمين بهدف مراقبة التعلم مختلفة في الواقع عن تلك المطروحة لبناء الفهم لديهم. ففي الحالة الأولى ينتبه المعلم لسوء الفهم الظاهر لدى المتعلمين في حين تكون الأسئلة في الحالة الثانية من أجل استكشاف العلاقات أو تعميق الفهم لديهم. وبالفعل يطرح العديد من المعلمين الذين يستهدفون مراقبة طلابهم أسئلة على نحو نوعي ليستنبطوا مدى الفهم الحاصل لديهم ويستخدمون تقنيات ليتأكدوا من درجة الفهم لكل متعلم في الصف. كما أن تشجيع المتعلمين (تعليمهم الكفايات الأساسية) على مراقبة تعلمهم وفق المعايير الواضحة تظهر مستويات عالية لأداء المعلم في استخدام تقنيات التقييم.

المكونات:

- **معايير التقييم:** تعتبر معرفة المتعلمين بتقييم المعايير محورية. ويكون للمتعلمين أنفسهم -في أعلى المستويات- مشاركة في التعبير عن المعايير من أجل عرض شفوي واضح على سبيل المثال.
- **مراقبة التعلم لدى المتعلمين:** تعتبر مهارات المعلم في استنباط درجة الفهم الحاصل لدى المتعلمين إحدى علامات الخبرة الصحيحة لديه. وهذا ليس جهدا غير منتظم بل على العكس تم تنظيمه باهتمام مسبق. ولا بد أن تكون مراقبة التعلم منظمة بشكل سلس في الصف عبر استخدام مجموعة من التقنيات.
- **تقديم الملاحظات الفورية (التغذية الراجعة) للمتعلمين:** تعتبر التغذية الراجعة على التعليم عنصرا أساسيا في البيئة التوجيهية الغنية ، إذ أن المتعلمين بدونهم يعتمدون على التخمين فيما يتعلق بما يقومون به وكيفية تحسين عملهم. ويجب أن يكون التعليق الجيد في الوقت المناسب بناء وجوهريا ويقدم للمتعلمون الدليل الذي يحتاجونه في تحسين أداءهم.
- **تقييم المتعلم لذاته ومتابعة تقدمه:** تكون ذروة تحمل المتعلمين للمسؤولية في التعليم عندما يراقبون التعلم الخاص بهم والقيام بما هو مناسب. ويمكنهم القيام بذلك فقط إذا كانت معايير التعليم واضحة وفي حال تم تدريسهم مهارات فحص عملهم الخاص وفقا للمعايير المحددة.

المؤشرات:

- ينتبه المعلم جيدا ليتثبت من مدى فهم المتعلمين.
- يطرح المعلم أسئلة نوعية ليستنبط درجة الفهم لدى المتعلمين.
- يدور المعلم في الصف ليراقب التعلم لدى المتعلمين والتعليق على ذلك.
- يقيم المتعلمون عملهم الخاص وفقا للمعايير المحددة.

3.d. استخدام تقنيات التقييم في التعليم	غير مقبول	مبتدئ	ماهر	متميز
	بالكاد يكون هناك تقييماً أو مراقبة لتعلم المتعلمين أو أن ذلك قد يكون معدوماً. والاستجابة غائبة أو ذات جودة بسيطة. ولا يبدو أن المتعلمين يدركون معايير التقييم أو يشاركون في التقييم الذاتي.	يستخدم التقييم أحياناً لدعم التوجيه وذلك من خلال مراقبة المعلم والمتعلمين لتقديم العملية التعليمية. إلا أن التغذية الراجعة للمتعلمين تكون محدودة ويبدو أن المتعلمين يدركون جزئياً معايير التقييم، إذ أن القليل منهم يقيمون عملهم الخاص. ونادراً ما تستخدم الأسئلة والتعليقات والتقييمات لتشخيص مستوى تعلمهم.	يستخدم التقييم بانتظام أثناء التوجيه من خلال مراقبة المعلم والمتعلمين لتقديم العملية التعليمية. وذلك يؤدي إلى استجابة دقيقة ونوعية ترتقي بمستوى التعليم. ويبدو أن المتعلمين يدركون معايير التقييم، إذ أن بعضهم يشاركون في التقييم الذاتي. ويتم استخدام الأسئلة والتعليقات والتقييمات لتشخيص مستوى التعلم لديهم.	يكون التقييم متداخلاً بصورة تامة مع التوجيه من خلال استخدام التقييم التكويني. ويبدو أن المتعلمين يدركون معايير التقييم وهناك بعض الأدلة على مساهمتهم فيها. كما أنهم يقيمون أنفسهم ويراقبون تقدمهم. وهناك تنوع في الاستجابات من حيث الدقة والنوعية التي ترتقي بمستوى التعلم من قبل المعلم والمتعلمين. ويتم استخدام الأسئلة والتعليقات والتقييمات بانتظام لتشخيص مستوى التعلم لدى كل متعلم.
مميزات أساسية	<ul style="list-style-type: none"> لا يعطي المعلم أي اقتراح حول كيفية العمل ذو الجودة العالية. لا يبذل المعلم أي جهد لإثبات الفهم لدى المتعلمين. تكون الاستجابة عامة فقط. لا يطلب المعلم من طلابه تقييم عملهم أو عمل زملائهم. 	<ul style="list-style-type: none"> هناك دليل بسيط على فهم المتعلمين لكيفية تقييم عملهم. يراقب المعلم الفهم لدى المتعلمين بأسلوب واحد ليتأكد من مدى فهم المتعلمين كافة. يطلب المعلم إشارات عامة ترتبط بالفهم لدى المتعلمين. التغذية الراجعة للمتعلمين متذبذبة وغير معدة لتحسين أدائهم المستقبلي. يقوم المعلم بمحاولات ثانوية لإشراك المتعلمين في تقييم أنفسهم أو زملائهم. 	<ul style="list-style-type: none"> يوضح المتعلمون بأنهم قد فهموا خصائص العمل عالية الجودة. يتحقق المعلم من مدى فهم المتعلمين أثناء الدرس. ويدعو المتعلمين إلى تقييم أنفسهم أو زملائهم وإجراء التحسينات اللازمة لتحسين أدائهم. تتضمن الاستجابات إرشادات نوعية ووقائية لمجموعة من المتعلمين على الأقل. يحاول المعلم إشراك المتعلمين في تقييم أنفسهم أو زملائهم. 	<ul style="list-style-type: none"> إضافة إلى ما يتميز به المعلم الماهر: هناك دليل واضح على مشاركة المتعلمين في إعداد معايير التقييم. تكون مراقبة المعلم لتحقيق الفهم لدى المتعلمين محنكة ومستمرة، إذ أن المعلم دائماً يجس نبض الصف. يستخدم المعلم استراتيجيات متنوعة ليستنبط معلومات لتحقيق الفهم لدى كل متعلم. تكون الاستجابة للمتعلمين نوعية ووقائية ونابعة من عدة مصادر وتشمل المتعلمين الآخرين. يراقب المتعلمون تحقيق الفهم لديهم سواء بمبادرة منهم أو كنتيجة للمهام التي أوكلها المعلم إليهم.
أمثلة	<ul style="list-style-type: none"> يسأل المتعلم: كيف سيتم وضع الدرجات على هذا الواجب؟" يسأل طالب: "هل هذا الاختبار يحسب ضمن درجاتي؟" يبدي المعلم رضاه دون التحقق من مدى فهم المتعلمين. يقول المعلم: "عمل رائع من الجميع". 	<ul style="list-style-type: none"> يسأل المعلم: "هل لدى أحد أي سؤال؟" عندما يكمل المتعلم مسألة على السبورة يصحح المعلم أخطاءه دون شرح السبب. يستمر المعلم - في العرض - بعد سماع إجابة صحيحة من أحد المتعلمين دون أن يتأكد من فهم جميع 	<ul style="list-style-type: none"> يدور المعلم ضمن المجموعات الصغيرة أو الأعمال المنفردة مقدماً الاقتراحات لمجموعات المتعلمين. يطلب المعلم من المتعلمين أن يتصفحوا أوراقهم لتصحيح أخطائهم. 	<ul style="list-style-type: none"> يذكر المعلم طلابه بخصائص العمل عالية الجودة ويصرح بأن المتعلمين أنفسهم قد ساعدوا في تطوير معايير التقييم. ينتقل المعلم في الصف بينما يعمل المتعلمون ويقدم استجابات نوعية لكل طالب. يستخدم المعلم تقنيات متعددة ليتأكد من مدى تحقيق الفهم لدى كل متعلم. يقدم المتعلمون إجابات بشأن عمل زملائهم. يقيم المتعلمون قطعة من كتاباتهم وفقاً لعنوان الكتابة

3.e. المرونة والاستجابة لاحتياجات المتعلمين

تشير المرونة والإدراك إلى مهارات المعلم على القيام بالتعديلات الضرورية أثناء استجابة للظروف المتغيرة. وعندما تكون خطة الدرس جيدة لا يكون هناك حاجة للتغيير. وليس من الضروري تغيير الأسلوب في منتصف الطريق دائما ، ففي الواقع مع خبرة المعلم تصبح قدرته على تنبؤ سير الدرس دقيقة ومعدة لمواجهة سيناريوهات مختلفة محتملة. لكن حتى أكثر المعلمين مهارة وإعدادا قد يكتشفون بأن الدرس لن يسير كما يرغبون وقد تتقدم خبرات لم يسبق الاعداد لها. فيكونون مهيبين لذلك. وبصر المعلمون المهتمون باشراف جميع المتعلمين في التعليم حتى لو واجهتم صعوبات في البداية.

المكونات:

- **تعديل خطة الدرس** يكون المعلم المتمرس قادرا على القيام بالتعديلات الأساسية والثانوية عند الحاجة خلال الدرس أو التصحيح في منتصف الطريق. وتعتمد مثل هذه التعديلات على ما في جعبته من استراتيجيات توجيهية بديلة والثقة بالقيام بها عند اللزوم.
- **الاستجابة المباشرة للمتعلمين** يقع حدثا غير متوقعا أحيانا خلال الدرس ويقدم ذلك لحظة ملائمة للتعليم. إنها علامة على مهارات المعلم في الاستفادة من مثل هذه الفرص.
- **الثبات** لا يستسلم المعلم الملتزم بسهولة ، فعندما يواجه المتعلمون صعوبة في التعلم يبحث المعلم عن طرق بديلة لمساعدتهم في تخطي ذلك. وبذلك يظهر المعلم حسا عميقا حول فعاليته.

المؤشرات:

- تضمين اهتمامات المتعلمين وأفعالهم اليومية في الدرس.
- تغييرات واضحة على وجوه المتعلمين الذين لم يفهموا.
- يستفيد المعلم من اللحظة الملائمة للتعليم.

متميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
<p>يستغل المعلم الفرصة في تحسين التعلم استنادا إلى حدث عفوي أو اهتمامات المتعلمين ويقوم بتعديل التوجيهات بنجاح ليعالج سوء الفهم الحاصل عند كل متعلم. ويصر المعلم على البحث عن طرق فعالة في مساعدة المتعلمين المعنيين عبر استخدام مجموعة مكثفة من الاستراتيجيات التوجيهية وجلب موارد إضافية من المعلم أو من المجتمع.</p>	<p>يحفز المعلم التعلم الناجح لدى جميع المتعلمين ويقوم بتعديلات ثانوية على الخطة التعليمية كلما تطلب الأمر ويستجيب لأسئلة المتعلمين واحتياجاتهم واهتماماتهم. كما يصر المعلم على البحث عن طرق لمساعدة المتعلمين الذين يواجهون صعوبة في التعلم وفقا لمجموعة واسعة من الاستراتيجيات.</p>	<p>يحاول المعلم تعديل الدرس عند الحاجة ويرد على أسئلة المتعلمين واهتماماتهم بنجاح معتدل. ويتحمل المعلم المسؤولية تجاه نجاح المتعلمين عبر انتهاز مجموعة محدودة من الاستراتيجيات.</p>	<p>يلتزم المعلم بالخطة الدراسية على الرغم من وجود ضعف في الفهم لدى المتعلمين أو غياب الاهتمام لديهم. ويتجاهل أسئلة المتعلمين عندما يواجهون صعوبة ما، كما يلقي المعلم اللوم على المتعلمين أو بيئة البيت لديهم.</p>	<p>3.e. المرونة والاستجابة لاحتياجات المتعلمين</p>
<p>بالإضافة إلى مميزات المعلم "الماهر":</p> <ul style="list-style-type: none"> • يجري المعلم تعديلات على الدرس لتلبية احتياجات كل متعلم. • يستغل المعلم اللحظة الملائمة للتدريس في تحسين الدرس. • يوضح المعلم للمتعلمين أنه لن يعتبر الدرس منتهيا حتى يفهم كل متعلم، وتتوفر لديه مجموعة كبيرة من الاستراتيجيات المعينة. • عند تأمل الدرس يستعين المعلم بمجموعة من الأشخاص من داخل او خارج المدرسة لمساعدة بعض المتعلمين الذين يواجهون صعوبة ما. 	<ul style="list-style-type: none"> • يجري المعلم تعديلات على الدرس عندما تدعو الحاجة لتحسين الفهم لدى مجموعات المتعلمين. • يدخل المعلم اهتمامات المتعلمين وأسئلتهم إلى محور الدرس. • يوضح المعلم للمتعلمين بأن لديهم طرقا أخرى يمكنهم تجربتها عندما يواجهون صعوبة ما. • عند تأمل الدرس، يستعرض المعلم عدة طرق ليضمن مشاركة المتعلمين الذين يواجهون صعوبة ما. 	<ul style="list-style-type: none"> • تتكامل جهود المعلم في تعديل الدرس بالنجاح الجزئي. • يحاول المعلم دون جدوى تضمين أسئلة المتعلمين واهتماماتهم أثناء الدرس. • يوضح المعلم للمتعلمين مسؤوليتهم تجاه تعلمهم ولكنه يبدو غير قادرا على مساعدتهم في تحقيق ذلك. • عند تأمل الدرس، يظهر المعلم رغبته في مساعدة جميع المتعلمين الذين يواجهون صعوبة ما، لكنه لا يملك الاستراتيجيات المعينة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يتجاهل المعلم إشارات الملل عند طلابه أو غياب الفهم لديهم. • يتجاهل المعلم أسئلة المتعلمين. • لا يحاول المعلم تضمين اهتمامات المتعلمين في الدرس. • يوضح المعلم للمتعلمين في حال وجود صعوبة ما فإن ذلك راجع لتقصير منهم. • لا يظهر المعلم اهتماما في إشراك جميع المتعلمين أثناء تطبيق ما . 	<p>مميزات أساسية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يتوقف المعلم في منتصف الدرس ويقول: " لا يبدو هذا العمل فعالا! هناك طريقة أخرى أريدكم أن تجربوها". • يوظف المعلم البطولات المدرسية لشرح المعدلات للمتعلمين. • يقول المعلم: " إذا كان علينا العودة لهذا غدا، سنقوم بذلك لأنه من المهم جدا أن تفهموه". 	<ul style="list-style-type: none"> • يقول المعلم: تلك فكرة رائعة ، دعونا نرى ذلك". • يوضح المعلم لمعلم ما مبدأ حول الكتابة الجيدة من خلال استثمار رغبته في كرة السلة لتحقيق ذلك. • يقول المعلم: "دعونا نجرب هذه الطريقة وطرق أخرى". 	<ul style="list-style-type: none"> • يقول المعلم: "سأحاول التفكير بطريقة أخرى حول هذا ثم أرجع إليكم". • يقول المعلم: " أدرك عدم فهم هذا من قبل كل متعلم ، ولكن لا يمكننا قضاء المزيد من الوقت على هذا الموضوع". • يعيد المعلم ترتيب فرز مجموعات المتعلمين في محاولة منه لمساعدتهم في فهم الدرس ويتكلم ذلك بنجاح جزئي. 	<ul style="list-style-type: none"> • يقول المعلم: "ليس لدينا الوقت اليوم". • لا يحاول المعلم إجراء أي تعديل على الدرس عند مواجهة الارتباك الحاصل لدى المتعلمين. • يقول المعلم: "إذا انتهت فقط يمكنكم فهم هذا". 	<p>أمثلة</p>

المجال الرابع: المسئوليات المهنية

4.a. تقييم المعلم الذاتي لعملية التعليم (تأمل الأداء)

يتخطى تقييم المعلم الذاتي النشاط التوجيهي المقدم الى تحليل القرارات العديدة المتصلة بتخطيط وتنفيذ الدرس. وعند الأخذ بعين الاعتبار العناصر الرئيسية التي تؤثر على التعلم يستطيع المعلم توجيه جهوده نحو مراجعة التوجيهات والأنشطة التي ستعتمد في الدروس المستقبلية. وقد يتأمل المعلمون أدائهم من خلال مناقشاتهم مع زملائهم، الحوارات مع المتعلمين، رصد عمل المتعلمين، ملاحظة مفكرتهم اليومية، متابعة ملاحظاتهم اليومية، أو مجرد تأمل طريقة تدريسهم. وتعد، فدره المعلم على التأمل واستخدام خبراته السابقة في تخطيط واعداد الأنشطة المستقبلية واختيار الاستراتيجيات المناسبة لها، مهارة مكنسبة. ويمكن للمراقبين التربويين والمدرسين مساعدة المعلمين لاكتساب مثل هذه المهارة وتطويرها ودعمها. وتدرجيا تصبح هذه الطريقة في التأمل وتحليل التوجيهات عادة ذهنية تؤدي الى الارتقاء في التعليم والتعلم.

المكونات:

- **الدقة:** نتيجة لنضج خبراته، يصبح تأمل أداء المعلم لتطبيقاته أكثر دقة وتناسب مع نتائج التقييم المقدمة اليه من قبل مراقبين تربويين غير متحيزين. ولا يكون تأمله دقيقا فحسب انما يمكنه تقديم أمثلة نوعية من الدرس لدعم رأيه.
- **استثمار الخبرات في اختيار الاستراتيجيات المستقبلية** للارتقاء بقدرة المعلمين على التعليم وتطوير استراتيجيات التعلم لديهم، عليهم أن يستخدموا ملاحظاتهم الناتجة عن تأمل الأداء في تعديل أساليب تدريسهم. لا سيما ان خبراتهم وتجاربهم تزداد باضطراد بحيث يصبح لديهم مخزونا من الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها عند وضع خططهم التربوية.

المؤشرات:

- تأمل دقيق لإجراءات الدرس.
- استعراض عدد من التعديلات للأنشطة والاستفادة من خبراتهم السابقة.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	4.a. تقييم المعلم الذاتي لعملية التعليم
يقوم المعلم بتقييم عميق ودقيق لفعالية الدرس ومدى تحقق المخرجات التعليمية. ويستشهد بعدة أمثلة خاصة من الدرس ويقيم جوانب قوتها. وبناء على مهاراته التراكمية المكتسبة، يقدم المعلم بدائل خاصة تحقق النجاح لمختلف الأنشطة المقدمة.	يقوم بالمعلم بتقييم دقيق لفعالية الدرس ومدى تحقق المخرجات التعليمية. ويستشهد بمراجع عامة ليدعم تقييمه. ويقدم المعلم بعض الاقتراحات خاصة لتجريبها في وقت لاحق عند تقديم الدرس مرة أخرى.	لدى المعلم انطباع عام عن فعالية الدرس ومدى تحقق المخرجات التعليمية. ويقدم المعلم اقتراحات عامة حول كيفية تحسين الدرس.	لا يدرك المعلم فيما إذا كان الدرس فعالاً أو حقق المخرجات التعليمية أو أنه يسيء تقدير مدى نجاح الدرس. ولا يملك المعلم أية اقتراحات حول كيفية تحسين الدرس.	
بالإضافة إلى مميزات المعلم "الماهر": <ul style="list-style-type: none"> • يكون تقييم المعلم للدرس عميقاً ويتضمن مؤشرات خاصة عن فعاليته. • تستند اقتراحات المعلم من أجل تحسين الدرس على مجموعة مكثفة من المهارات. 	<ul style="list-style-type: none"> • يقيم المعلم بدقة مدى فعالية الأنشطة التوجيهية المستخدمة. • يحدد المعلم طرقاً خاصة يمكنها تحسين الدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> • يدرك المعلم بشكل عام فيما لو كانت التدريبات الموجهة فعالة أو لا. • يقدم المعلم تعديلات عامة من أجل استخدامها في الأنشطة المستقبلية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يعتبر المعلم الدرس مهما ولكنه يرسم استنتاجات غير صحيحة حول فعاليته. • لا يقدم المعلم أية اقتراحات لتحسين الدرس. 	مميزات أساسية
<ul style="list-style-type: none"> • يقول المعلم: "أعتقد بأن الدرس كان جيداً على الرغم من عدم رضائي عن عمل مجموعة الطاولة في الخلف". • يأخذ المعلم بعين الاعتبار، أثناء محادثته مع زملائه، مجموعة من الاستراتيجيات المختلفة التي يمكن استخدامها لتحسين الدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> • يقول المعلم: "لم أكن راضياً بمستوى مشاركة المتعلمين". • تشير فكرة المعلم إلى عدة تحسينات محتملة للدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> • يقول المعلم في نهاية الدرس: "أعتقد أن ذلك سار بشكل مقبول". • يقول المعلم: "أعتقد بأنني سأجرب (×) في المرة القادمة". 	<ul style="list-style-type: none"> • يقول المعلم على عكس الواقع: "أبلى المتعلمون بلاءً حسناً في ذلك الدرس". • يقول المعلم: "كان ذلك سيئاً، ليتني عرفت ما يجب القيام به". 	أمثلة

4.b. حفظ سجلات دقيقة

يعتبر تخزين سجلات دقيقة عن المهام المنهجية واللا منهجية مسؤلية أساسية للمعلم المتمرس. ويتضمن ذلك: إتمام المتعلمين لواجباتهم، وتقديمهم في التعلم، وسجلات عن الأنشطة اللامنهجية والتي تعد جزءاً من الفعاليات اليومية في البيئة المدرسية وتتضمن أشياء كإعادة قصاصات الأذونات الموقعة من أولياء الأمور للموافقة على رحلة ميدانية أو رسوم الصور المدرسية. وتعتبر الكفاءة في هذا المجال حيوية إذ أن هذه السجلات تخبر عن التفاعل بين المتعلمين وأبائهم وتسمح للمعلم بمراقبة التعلم لديهم وتعديل التوجيهات وفقاً للحاجة. وتتنوع طرق تخزين السجلات بحسب نوع المعلومات المخزنة. فعلى سبيل المثال، يمكن تخزين سجلات التقويم الرسمي إلكترونياً باستخدام جداول البيانات أو قواعد البيانات مما يوفر القدرة على التحليل والتوجيه وفق الفروق الفردية. كما قد تتضمن سجلات غير رسمية لمتابعة تحصيل المتعلمين وتحتوي على الملاحظات اليومية لأدائهم.

المكونات:

- **إكمال المتعلمين للواجبات:** يحتاج المعلم ولا سيما في المرحلة الثانوية إلى تخزين سجل عن إتمام المتعلمين لواجباتهم وذلك لا يتضمن الواجبات فقط بل أيضاً نجاح المتعلمين في إكمالها.
- **تحسن مستوى المتعلمين الدراسي:** يحتاج المعلم من أجل تخطيط توجيهاته معرفة مستوى كل متعلم. ويتم جمع هذه المعلومات بشكل رسمي وغير رسمي على أن يتم تحديثه بشكل متكرر.
- **سجلات الأنشطة اللا منهجية:** تتضمن السجلات اللا منهجية كافة تفاصيل الحياة المدرسية والتي لا بد منها، لا سيما المتعلقة بالجوانب المادية. ومثال ذلك حفظ ما أعاده المتعلمين من قصاصات الأذونات للرحلات الميدانية أو ما دفعه المتعلمون من أجل الصور المدرسية.

المؤشرات:

- الأنشطة الروتينية واللامنهجية والآلية التي تحفظ فيها السجلات الخاصة بإكمال المتعلمين لواجباتهم.
- آلية حفظ المعلومات المستخدمة لمتابعة تحصيل المتعلمين وفقاً للمخرجات التعليمية.
- آليات حفظ سجلات الأنشطة اللامنهجية.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	4.b. حفظ سجلات دقيقة
يكون نظام المعلم الخاص بحفظ معلومات عن إكمال المتعلمين وتقديمهم في التعلم والسجلات اللامنهجية فعالا بشكل كامل. ويساهم المتعلمون في جمع المعلومات والاحتفاظ بها.	يكون نظام المعلم الخاص بحفظ معلومات عن إكمال المتعلمين لواجباتهم وتقديمهم في التعلم والسجلات اللامنهجية فعالا بشكل كامل.	يكون نظام المعلم الخاص بحفظ معلومات عن إكمال المتعلمين لواجباتهم وتقديمهم في التعلم بدائي وفعال بشكل جزئي. وتكون سجلات المعلم للأنشطة اللامنهجية مناسبة لكنها تتطلب مراقبة متكررة لتجنب الأخطاء.	يكون نظام المعلم الخاص بحفظ معلومات عن إكمال المتعلمين لواجباتهم وتقديمهم في التعلم غير موجود أو فوضوي. كما أن سجلات المعلم عن الأنشطة اللامنهجية غير منظمة ويؤدي ذلك إلى أخطاء ويتسبب في الإرباك.	
بالإضافة إلى مميزات المعلم "الماهر": <ul style="list-style-type: none"> يساهم المتعلمون ويحافظون على سجلات خاصة بالمهام المنجزة والآنفة. يساهم المتعلمون ويحافظون على ملفات البيانات الخاصة بتقديمهم الدراسي يساهم المتعلمون في حفظ السجلات اللامنهجية للصف. 	<ul style="list-style-type: none"> آلية المعلم لحفظ سجلات عن عمل المتعلمين متوفرة وفعالة بحيث يستطيع المتعلمون الوصول إلى المعلومات عن المهام المنجزة و/أو الناقصة. لدى المعلم آلية كافية وفعالة لتحديد مستوى تحقيق أهداف التعلم من قبل المتعلمين، إذ يتابع المتعلمون مدى تقدمهم الدراسي. آلية المعلم في تسجيل المعلومات اللامنهجية كافية وفعالة. 	<ul style="list-style-type: none"> لدى المعلم آلية لحفظ سجلات عن إكمال عمل المتعلمين، ولكنها إما قديمة أو أنها لا تسمح للمتعلمين الوصول إلى المعلومات. لدى المعلم آلية لتحديد التقدم لدى المتعلمين ولكنها مرهقة للاستخدام. لدى المعلم آلية لتحديد بعض المعلومات اللامنهجية ولكنها غير كاملة أو أنها تحتوي على أخطاء. 	<ul style="list-style-type: none"> عدم وجود أي نظام سواء للسجلات المنهجية أو اللامنهجية.. آلية حفظ السجلات فوضوية وبالتالي تقدم معلومات غير صحيحة أو مربكة. 	مميزات أساسية
<ul style="list-style-type: none"> يقوم متعلم من كل مجموعة بحفظ قاعدة بيانات عن المهام الحالية والتي لم تنجز بعد في مجموعته. يظهر المتعلمون بكل فخر أثناء سؤالهم عن تقدمهم في الصف من خلال ملفات بياناتهم ، ويمكنهم شرح كيف توضح هذه المستندات مدى تقدمهم وفق الأهداف التعليمية. عندما يجلبون الأذونات الخاصة بهم من أجل رحلة ميدانية يضيف المتعلمون معلوماتهم الخاصة إلى قاعدة البيانات. 	<ul style="list-style-type: none"> يعد المعلم رابطا الكترونيا خاصا بالصف بحيث يستطيع المتعلمون الوصول إليه لتفقد مهامهم اليومية. يدون المعلم في سجل الدرجات تقدم المتعلمين وفقا لأهداف التعليم. يعد المعلم جدول بيانات يبين من دفع من المتعلمين من أجل الصور المدرسية. 	<ul style="list-style-type: none"> يقول متعلم ما: " لم أحضر إلى المدرسة اليوم وصفحة المعلم الألكترونية منتهية الصلاحية، ولذا لا أعرف ما هي واجباتي". يقول المعلم: " لدي جميع هذه الملاحظات حول كيفية عمل المتعلمين، ويجب علي وضعها في النظام ولكن ليس لدي الوقت لذلك". يبحث المعلم في صباح يوم الرحلة الميدانية بشكل هستيري في جميع الدروج عن الأذونات ويجدها قبل أن يرن الجرس بقليل. 	<ul style="list-style-type: none"> يقول متعلم ما: "أنا متأكد بأني قمت بتلك المهمة ولكن المعلم قد ضيعها". يقول المعلم: "ضيعت نماذج الكتابة لصفني ولكن ذلك لا يهم لأنني أعرف ما يستحق كل متعلم". يكتشف المعلم في صباح يوم الرحلة الميدانية بأن خمسة من المتعلمين لم يحصلوا على أوراق الأذونات الخاصة بهم. 	أمثلة

4.c. التواصل مع أولياء الأمور

على الرغم من اختلاف مقدرة أولياء الأمور على المشاركة في تعلم أبنائهم نتيجة التزاماتهم الوظيفية أو غيرها، فإنه من مسؤولية المعلم أن يهيئ لهم الفرصة في فهم البرنامج التربوي ومتابعة تحصيل طفلهم الدراسي. ويؤسس المعلم علاقاته مع أولياء الأمور من خلال التواصل معهم حول البرنامج التربوي وعن وضع أبنائهم، كما يدعوهم ليكونوا جزءاً من العملية التعليمية نفسها. وتكون مشاركة أولياء الأمور وانخراطهم في ذلك على أعلى مستوى بالمرحلة الابتدائية عندما يبدأ الأطفال بالذهاب إلى المدرسة. إلا أنه لا يمكن المغالاة في أهمية التواصل المنتظم مع أولياء أمور المتعلمين المراهقين. وتلقى جهود المعلم في التواصل مع أولياء الأمور اهتماماً رئيسياً من جانبه، وتقديراً من أولياء الأمور في جميع مراحل التعليم.

المكونات:

- تقديم معلومات عن البرنامج التربوي: تقدم معلومات متنوعة ومناسبة إلى أولياء الأمور حول البرنامج التربوي.
- معلومات حول كل تعلم: تقدم معلومات متنوعة ومناسبة عن تقدم كل متعلم.
- إشراك أولياء الأمور في البرنامج التربوي: يهيئ فرص المشاركة الناجحة والمتنوعة لأولياء الأمور وبالتالي يشاركون في العملية التعليمية.

المؤشرات:

- معلومات متنوعة ومناسبة من الناحية الثقافية ترسل إلى أولياء الأمور بخصوص البرنامج التربوي وتقدم المتعلم الدراسي.
- تواصل متبادل بين المعلم وأولياء الأمور.
- فرص متنوعة لأولياء الأمور للمشاركة في العملية التعليمية.

متميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	4.c. التواصل مع أولياء الأمور
يكون تواصل المعلم مع أولياء الأمور متكررا ومراعيًا للتقاليد الاجتماعية مع مساهمة المتعلمين في ذلك. ويتم الاستجابة لهموم أولياء الأمور بمراعاة مهنية وثقافية عالية. كما أن المعلم يبذل جهودا متنوعة وناجحة لإشراك أولياء الأمور في البرنامج التربوي.	يتواصل المعلم مع أولياء الأمور بشكل متكرر بخصوص البرنامج التربوي والتقدم في التعلم لدى كل متعلم ويقوم المعلم ببعض المحاولات لإشراك أولياء الأمور في البرامج التربوية، إذ يتم التواصل معهم بشكل يتناسب واعرافهم الثقافية.	يقوم المعلم بمحاولات متقطعة للتواصل مع أولياء الأمور بخصوص البرنامج التربوي وتقدمهم الدراسي، ولكنه لا يشركهم في البرامج التربوية. ويكون التواصل أحادي الجانب وغير مناسب للأعراف الثقافية لدى أولياء الأمور.	يكون تواصل المعلم مع أولياء الأمور سواء بخصوص البرنامج التربوي أو تقدم المتعلمين الدراسي متقطعا وغير مناسب ثقافيا. ولا يحاول المعلم إشراك أولياء الأمور في البرنامج التربوي.	
بالإضافة إلى مميزات المعلم الماهر": <ul style="list-style-type: none"> يعد المتعلمون بشكل منتظم أدوات لإخبار أولياء أمرهم بالبرنامج التربوي. يحتفظ المتعلمون بسجلات دقيقة عن تقدمهم الدراسي ويشاركونها مع أولياء أمورهم. يساهم المتعلمون في المشاريع المنتظمة والمستمرة لإشراك أولياء الأمور في العملية التعليمية. 	<ul style="list-style-type: none"> توفر معلومات حول البرنامج التربوي بشكل منتظم. يرسل المعلم معلومات حول تقدم المتعلمين إلى أولياء الأمر بشكل منتظم. يعد المعلم نشاطات من أجل إشراك أولياء الأمور بطريقة مناسبة في تعلم أبنائهم. 	<ul style="list-style-type: none"> يتم إرسال الأدوات المدرسية أو التي تقدمها إدارة المدرسة حول البرنامج التربوي إلى أولياء الأمور. معلومات غير متنوعة أو كاملة حول البرنامج التربوي ترسل إلى أولياء الأمور من قبل المعلم. يحتفظ المعلم بسجل الدرجات المطلوب من قبل المدرسة ولكنه لا يقوم إلا بجهد بسيط لإخبار أولياء الأمور بوضع أبنائهم الدراسي. يكون تواصل المعلم غير مناسب أحيانا للأعراف الثقافية لأولياء الأمور. 	<ul style="list-style-type: none"> عدم توفر المعلومات أو قلتها لدى أولياء الأمور، حول البرنامج التربوي. لا يدرك أولياء الأمور مدى تقدم أبنائهم الدراسي. عدم مشاركة أولياء الأمور في الأنشطة. تواصل غير مناسب من الناحية الثقافية والاجتماعية. 	مميزات أساسية
<ul style="list-style-type: none"> يحضر المتعلمون الأدوات اللازمة لأمسية "العودة إلى المدرسة" التي تلخص المنهج العام. يبين سجل التواصل اليومي التقدم الدراسي للمتعلمين وترسل هذه المعلومات إلى أولياء الأمور بشكل اسبوعي للاطلاع عليها وتوقيعها. يعد المتعلمون مشروعًا عن إعادة تدوير المواد البلاستيكية من قبل العائلات. 	<ul style="list-style-type: none"> يرسل المعلم نشرة أسبوعية إلى أولياء الأمور تتضمن معلومات عن الواجب المنزلي والأنشطة الصفية والمشاريع المجتمعية و/أو المدرسية والرحلات الميدانية ... إلخ. يرسل تقريرا شهريا خاصا يعده المعلم حول تقدم المتعلمين إلى أولياء الأمور. يرسل المعلم إلى البيت مشروعًا يتطلب من المتعلم مقابلة أحد أفراد أسرته وسؤاله عن النمو خلال الخمسينيات من القرن العشرين. 	<ul style="list-style-type: none"> يقول ولي أمر: " استلمت المنهج المدرسي لبرنامج القراءة ولكني أتعجب من كيفية تدريسه لمتعلم بمستوى ولدي". يقول ولي أمر: " أرسلت للمعلم إيمابلا حول صعوبات ولدي في مادة الحساب وكل ما حصلت عليه كان ملاحظة بأن وضعه جيد". ترسل الاختبارات الأسبوعية إلى البيت من أجل التوقيع عليها من قبل أولياء الأمور. 	<ul style="list-style-type: none"> يقول ولي أمر: "أود معرفة ما يعمله ولدي في المدرسة". يقول ولي أمر: "وددت لو عرفت شيئا ما عن تقدم ولدي قبل أن تصدر بطاقة التقرير". يقول ولي أمر: " أتعجب لماذا لم نر أي عمل مدرسي يأتي للبيت". 	أمثلة

4.d المشاركة في المجتمع المهني

تعتبر المدارس بيئة لتحفيز التعلم لدى المتعلمين. ومن أجل ذلك يجب على المعلم أن يعمل مع زملائه لتبادل الاستراتيجيات والتخطيط للاجتماعات العامة ووضع خطط لنجاح كل متعلم. وبعبارة أخرى، تعد المدارس منظمات مهنية بالنسبة للمعلم وتصل الى أقصى طاقاتها عندما يعتبر المعلم نفسه عضوا في هذا المجتمع المهني. يتسم هذا المجتمع بالدعم والاحترام المتبادل وإدراك مسؤوليات كافة أعضاء الكادر التعليمي تجاه البحث دائما عن طرق تحسين الأداء والمساهمة في رفع مستوى الحياة المدرسية. وتمتد بشكل حتمي مهام المعلم إلى ما بعد حدود صفه وتتضمن نشاطات مرتبطة بالحياة المدرسية كافة و/أو إدارة المنطقة الأكبر منها. وتتضمن هذه الأنشطة لجان المقررات الدراسية أو المشاركة في مجلس الآباء. ويحتل المعلم من خلال خبرته دورا رياديا في هذه الأنشطة.

المكونات:

- العلاقات مع الزملاء في العمل: يحافظ المعلم على علاقات أكاديمية مهنية تحفز على التبادل والتخطيط والعمل معا بما يسهم في تحسين المهارات التوجيهية ونجاح المتعلمين.
- المشاركة في ثقافة تبادل الخبرات: يساهم المعلم ويشارك في مجتمع مهني يدعم ويحترم جهود أعضائه من أجل تحسين الأداء.
- خدمة المدرسة: تتعدى جهود المعلم المهام الصفية من خلال المساهمة في المبادرات والمشاريع المدرسية.
- المشاركة في مشاريع المدرسة وإدارة التعليم الخاص: يساهم المعلم ويدعم المشاريع الكبيرة للمدرسة وإدارة المنطقة المعدة من أجل تحسين المجتمع التعليمي.

المؤشرات:

- مشاركة منتظمة من قبل المعلم مع زملائه في التبادل والتخطيط من أجل نجاح المتعلمين.
- مشاركة منتظمة من قبل المعلم في الدورات أو المجتمعات المهنية التي تركز على تحسين الأداء.
- مشاركة منتظمة من قبل المعلم في المبادرات المدرسية.
- مشاركة ودعم منتظم من قبل المعلم للمبادرات المجتمعية.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	4.d. المشاركة في المجتمع المهني
تتسم العلاقات مع الزملاء بالدعم والتعاون المتبادل، ويأخذ المعلم المبادرة في تولي القيادة ضمن المدرسة. كما يأخذ المبادرة ويتولى القيادة في تحفيز ثقافة تبادل الخبرات. ويتطوع للمشاركة في الفعاليات المدرسية ويتبوأ دورا رياديا في جانب واحد على الأقل خاص بالمدرسة أو المنطقة التعليمية .	تتسم العلاقات مع الزملاء بالدعم والتعاون المتبادل، إذ أن المعلم يشارك بشكل فعال في ثقافة تبادل الخبرات. كما يتطوع للمشاركة في الفعاليات المدرسية ومشاريع المدرسة والمنطقة التعليمية ويقدم مساهمات هامة.	يكون المعلم علاقات ودية مع زملائه من أجل القيام بالواجبات المدرسية أو واجبات المنطقة التعليمية. وينخرط المعلم في ثقافة تبادل الخبرات عندما يدعى لذلك. كما أنه يشارك في الفعاليات المدرسية ومشاريع المدرسة والمنطقة التعليمية عندما يطلب منه بشكل خاص.	تكون علاقات المعلم بزملائه سلبية وحسب المصلحة. ويتجنب المعلم المشاركة في ثقافة تبادل الخبرات ويحجم عن فرص المشاركة معهم. كما يتجنب الانخراط في الفعاليات المدرسية أو مشاريع المدرسة أو المنطقة التعليمية.	
بالإضافة إلى مميزات المعلم الماهر : <ul style="list-style-type: none"> • يتولى المعلم القيادة في تحفيز الأنشطة المرتبطة بتبادل الخبرات. • يساهم المعلم بانتظام ويقود الفعاليات التي تؤثر في الحياة المدرسية بشكل إيجابي. • يساهم المعلم بانتظام ويتولى مشاريع المدرسة والمنطقة التعليمية والمجتمع. 	<ul style="list-style-type: none"> • يكون المعلم علاقات داعمة وتعاونية مع زملائه. • يشارك المعلم بانتظام في الأنشطة المرتبطة بتبادل الخبرات. • يتطوع المعلم بشكل متكرر في الفعاليات المدرسية ومشاريع المدرسة والمنطقة التعليمية والمجتمع. 	<ul style="list-style-type: none"> • علاقات ودية مع الزملاء . • يشارك المعلم عندما يدعى في الأنشطة المرتبطة بتبادل الخبرات. • يشارك المعلم عندما يطلب منه في الأنشطة المدرسية ومشاريع المدرسة والمنطقة التعليمية والمجتمع. 	<ul style="list-style-type: none"> • تتسم علاقة المعلم بزملائه بالسلبية أو الندية. • يتجنب المعلم عن قصد المساهمة في نشاطات تحفيز تبادل الخبرات. • يتجنب المعلم الانخراط في الأنشطة المدرسية ومشاريع المدرسة والمنطقة التعليمية والمجتمع. 	مميزات أساسية

<p>أمثلة</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● لا يشارك المعلم في وضع الاستراتيجيات وخوض الاختبارات مع زملائه. ويظن بأنه عندما يبلي المتعلمون بلاء حسنا فإن ذلك سيظهره بشكل جيد. ● المعلم "سمير" لا يحضر ورش عمل "مجتمعات التعليم المهنية". ● لا يحضر المعلم أية فعاليات مدرسية بعد جرس الانصراف. ● يقول المعلم: " أنا أعمل من الساعة 8.30 صباحا وحتى الساعة 3.30 بعد الظهر ولن أعمل دقيقة زيادة على ذلك. ولن أتعامل مع أية لجنة إدارية ما لم يوفروا البديل لي في صفي". 	<ul style="list-style-type: none"> ● يكون المعلم مؤدبا ولكنه لا يتبادل الوسائل التعليمية مع زملائه في نفس المستوى. ● يحضر المعلم ورش عمل "مجتمعات التعليم المهنية" عندما يتم تذكيره من قبل المراقب فقط. ● يقول المسئول: " أمل الا اطلب من المعلم أن يتطوع كل مرة لأننا نحتاج الى شخص يرعى الحفل دائما". ● يشارك المعلم في لجنة تابعة للمنطقة التعليمية عندما يطلب المراقب منه ذلك فقط. 	<ul style="list-style-type: none"> ● يلاحظ المدير بأن المتعلمين كانوا ناجحين بشكل لافت منذ أن اتفق المعلمون فيما بينهم على وضع الاستراتيجيات التوجيهية أثناء اجتماعاتهم الدورية. ● قرر المعلم أن يخضع لعدد من دورات معهد للتكنولوجيا عبر الإنترنت ويشارك تعليمه مع زملائه. ● يرغب مدرب كرة السلة عادة بحضور حفلة الصف التاسع لأنه يعرف بأن جميع لاعبيه سيكونون هناك. ● يمثل المعلم المدرسة بشكل متحمس أثناء مراجعة مقرر الدراسات الاجتماعية في المنطقة التعليمية، وي طرح معرفته الاساسية عن تاريخ دولة الكويت أمام فريق المراجعة. 	<ul style="list-style-type: none"> ● يقود المعلم فريق المعلمين الجدد ليقدم الدعم لهم في سنتهم التعليمية الأولى. ● يستضيف المعلم شهريا مجموعة لدراسة كتاب ما، ويرشد أعضاءها عن خيارات الكتاب. وبالتالي تتمكن المجموعة من التركيز على المواضيع التي تحسن مهاراتهم. ● يقود المعلم اليوم السنوي لألعاب القوى في المدرسة ويشرك جميع المتعلمين وأعضاء المدرسة في الفعاليات الرياضية. ● يقود المعلم اللجنة الصحية التابعة لإدارة المنطقة ويختار أخصائيي العناية الصحية والتغذية من أفراد المجتمع.
--------------	---	--	---	--

4.e. النمو والتطور المهني

يتطلب التعليم نمواً وتطوراً مستمرين ليواكب المستجدات التربوية الحديثة. فالتعليم المستمر والارتقاء بالمهارات يجعل المعلمين أكثر فعالية وقدرة على تولي المناصب القيادية. وحتى أن المواد الأكاديمية تتطور ويحسن الأكاديميون بشكل مستمر فهمهم لكيفية إدخال المتعلمين في عملية التعلم. وبالتالي فإن النمو في المحتوى وعلم أصول التعليم وتكنولوجيا المعلومات تعتبر أساسية للتدريس الجيد. كما أن التبادل مع الزملاء في نشاطات مثل التخطيط المشترك والمجموعات الدراسية وتحليل الدروس يقدم فرصاً ليتعلم المعلمون من بعضهم، إذ تنتج هذه الأنشطة تطوراً مهنيًا مناسباً وطبيعية العمل. وبالإضافة إلى ذلك فإن الأكاديميون يزدون من فعاليتهم داخل الصف من خلال المشاركة في المنظمات المهنية وقراءة المجالات المهنية وحضور المؤتمرات الأكاديمية والالتحاق بالصفوف الجامعية. ويكتشفون أثناء اكتسابهم للخبرة والتجربة طرقاً يساعدون فيها زملائهم ويخدمون فيها مهنة التعليم.

المكونات:

- تحسين المعرفة بالمحتوى والمهارات التربوية: يبقى المعلم على إطلاع من خلال إجراء الدورات والقراءة الأكاديمية والإلمام المستمر بالمستجدات التربوية.
- قبول الملاحظات من الزملاء: يتابع المعلم بشكل نشط الشبكات التي تقدم دعماً واستجابة أكاديمية.
- خدمة المجتمع المهني: يقوم المعلم الفعال في المنظمات المهنية بتحسين أدائه الشخصي وبالتالي يمكنه تقديم القيادة والدعم لزملائه.

المؤشرات:

- حضور المعلم المتكرر في الدورات وورش العمل، وقراءة أكاديمية منتظمة.
- المشاركة في الشبكات التعليمية مع الزملاء وتبادل الآراء بحرية.
- المشاركة في المنظمات المهنية التي تدعم الاستفسارات الأكاديمية.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
<p>يبحث المعلم عن فرص للتطور المهني ويبدل جهودا ممنهجة لاجراء بحوث تربوية. كما يتابع المعلم الآراء حول أدائه التعليمي من الموجهين وزملائه. ويبادر في الأنشطة الهامة للمساهمة في خدمة المهنة.</p>	<p>يبحث المعلم عن الفرص الملائمة للتطور المهني من أجل تحسين معرفته بالمحتوى ومهاراته في أصول التعليم. كما يرحب المعلم بأية آراء من زملائه عندما يقدمها الموجهون أو عندما تكون هناك فرصا للتعاون المهني. ويشارك المعلم في مساعدة الأكاديميين الآخرين بنشاط عال.</p>	<p>يشارك المعلم في الأنشطة المهنية بشكل محدود عندما تكون مناسبة له. ويقبل المعلم مع تجاهل بعض الآراء نحو أدائه التعليمي من الموجهين وزملائه الأكثر مهارة منه. كما يجد المعلم طرقا محدودة للمشاركة في خدمة المهنة.</p>	<p>لا يشارك المعلم في أية نشاطات تنموية مهنية لتحسين معرفته أو مهاراته. ولا يصغي المعلم للآراء حول أدائه التعليمي من الموجهين أو الزملاء الأكثر مهارة منه. ولا يقوم المعلم بأي جهود لمشاركة معرفته مع الآخرين أو تولي المسؤوليات المهنية.</p>	<p>4.e. النمو والتطور المهني</p>
<p>بالإضافة إلى ما يتميز به المعلم الماهر:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يبحث المعلم دائما عن فرص للتطور المهني بما في ذلك المبادرة في تقديم البحوث التربوية. • يتابع المعلم باهتمام آراء الموجهين والزملاء. • يتولى المعلم منصباً قيادياً نشطاً في المنظمات المهنية بغية الإسهام في مهنة التعليم. 	<ul style="list-style-type: none"> • يبحث المعلم عن فرص منتظمة من أجل التطور المهني. • يرحب المعلم بالموجهين والزملاء داخل صفه بهدف معرفة آرائهم عن أدائه التعليمي. • يشارك المعلم بنشاط في المنظمات المهنية من أجل خدمة المهنة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يشارك المعلم في الأنشطة المهنية المطلوبة أو المقدمة من قبل إدارة المدرسة أو المنطقة. • يتقبل المعلم دون اكتراث آراء الموجهين والزملاء حول أدائه التعليمي. • يساهم المعلم بشيء محدود في المنظمات المهنية الأكاديمية. 	<ul style="list-style-type: none"> • لا يخرط المعلم في أي أنشطة تحسن معرفته أو مهاراته. • يتجنب المعلم عن قصد مناقشة أدائه مع الموجهين أو الزملاء. • يتجاهل المعلم دعوات للمشاركة في المنظمات المهنية أو حضور المؤتمرات. 	<p>مميزات أساسية</p>

<ul style="list-style-type: none"> • نادرا ما يقضي المدير وقتا في تدوين الملاحظات على أداءه. ولذلك يبادر المعلم بمشروع وضع بحث تربوي كي يحسن من استراتيجياته التعليمية. • يعمل المعلم على استراتيجية توجيهية محددة ويطلب من زملائه مراقبته داخل الصف من أجل الحصول على آرائهم الهادفة بشأن تقدمه. • يؤسس المعلم منظمة محلية من أجل التعليم الأدبي وقد تحفز قيادته الزملاء على العمل في مشاريع المقررات الدراسية والتوجيهية . 	<ul style="list-style-type: none"> • يحضر المعلم بشكل دؤوب ورش العمل الصيفية الاختيارية لإدارة المدرسة إذ يعتبرها ثروة من الاستراتيجيات التوجيهية يمكنه استخدامها أثناء السنة الدراسية. • يستمتع المعلم بزيارة مسئوله الأسبوعية لأن ذلك ينتج دائما مناقشة قيمة غير رسمية أثناء الغداء في اليوم التالي. • يلتحق المعلم بالنادي العلمي ويكتشف أنه يتيح له فرص الوصول إلى الموارد التي تعين المتعلمين لديه على الفهم العميق للمادة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يحضر المعلم ورش العمل في أيام التطور المهني ولكنه لا يستخدم الوسائل التعليمية المقدمة فيها كثيرا. • يصغي المعلم إلى ملاحظات مسئوله بعد الدرس ولكنه غير مقتنع بأن ذلك ينطبق عليه. • يلتحق المعلم بالمكتبات المحلية العامة بغية الاستفادة من الكتب المجانية ولكنه يجدها لا تستحق من وقته. 	<ul style="list-style-type: none"> • لا يخضع المعلم إلى دورات أكاديمية بشكل مستمر على الرغم من أن ذلك سيزيد من راتبه. • يتحمل المعلم ملاحظات المدير، لدرأيته بأنه سيغادر المدرسة في النهاية ولذلك يتجاهل المعلم ببساطة ورقة الملاحظات. • رغم أنه يدرس الرياضيات في المرحلة الثانوية يرفض المعلم الاشتراك في المجلس الوطني لمدرسي الرياضيات لأنه يكلفه كثيرا وهناك عدة مهام لأعضائه. 	<p style="text-align: center;">أمثلة</p>
---	---	---	--	--

4.f. العمل باحترافية

يظهر المعلم المتمرس احترافيته من خلال تدريسه للمتعلمين واثراء مهنته. ويكون التعليم في أعلى مستوياته منصبا على المتعلمين، فيكونون في سلم أولويات المعلم بغض النظر عما يتسبب ذلك له من تحد لأسلوب قد اعتاد عليه. وتكون أخلاق المعلم المتمرس عالية جدا لدرجة أنها ترشده للقيام بما هو أفضل للمتعلمين. وتعرض الاحترافية في عدة طرق. فعلى سبيل المثال ، التعامل مع الزملاء يتم بكل صدق ونزاهة ، واحتياجات المتعلمين معروفة ويقوم المعلم باستخدام الموارد وتقديم المساعدة حتى بعد ساعات الصف. ويكرس المعلم نفسه لمساعدة المتعلمين بطرق ربما تتحدى المعتقدات التقليدية والمؤسسات الأكاديمية، إذ يبحث عن اساليب أكثر مرونة لطريقة ادارة المدرسة والسياسات المطبقة فيها. كما أن الاحتراف يتجلى في الطريقة التي يعالج فيها المعلم المشاكل واتخاذ القرارات مع أخذ احتياجات المتعلمين بعين الاعتبار. وأخيرا ، يلتزم المعلم دائما بسياسات وإجراءات المدرسة وإدارة المنطقة ولكنه يرغب في تحسينها وتحديثها كي يحافظ على فعاليتها.

المكونات:

- النزاهة والسلوك الأخلاقي في الأداء المهني: يتصرف المعلم بكل نزاهة وأخلاقية.
- خدمة المتعلمين: يضع المعلم المتعلمين في أول أولوياته أثناء تأديته لمهامه.
- الإخلاص والدفاع عن الحقوق: يدعم المعلم اهتمامات المتعلمين حتى لو تعارض ذلك مع السياسات او المعتقدات التقليدية.
- اتخاذ القرارات: يعالج المعلم المشاكل المرتبطة باحتياجات المتعلمين ويعتبرها من الأولويات.
- الالتزام بالنظام المدرسي: يلتزم المعلم بالسياسات والإجراءات المطبقة.

المؤشرات:

- للمعلم سمعة يمكن الوثوق به وغالبا ما يطلب رأيه في الأمور
- أثناء الاجتماعات او عند وضع الخطط التربوية، يذكر المعلم المشاركين بشكل متكرر بأن المتعلمين هم في مقدمة الأولويات.
- يدعم المعلم المتعلمين في مواجهة المواقف الصعبة واللوائح المدرسية المتناقضة.
- يتحدى المعلم النظام المدرسي الحالي ليضع المتعلمين في مقدمة الاعتبارات.
- يلتزم المعلم دائما بالقرارات الرسمية التي تصدر عن الإدارة المدرسية أو المنطقة التعليمية.

تميز	ماهر	مبتدئ	غير مقبول	
<p>يمكن الاعتماد على المعلم في تقديم مستويات عالية من الصدق والنزاهة والسرية وتولي القيادة بين زملائه. ويكون نشطا بشكل عال في خدمة المتعلمين والبحث عن الموارد عند الحاجة. كما يبذل جهودا حميدة لمعالجة التصرفات السلبية كي يضمن تكريم جميع المتعلمين ولا سيما هؤلاء الذين عادة ما يقلل شأنهم. ويتولى القيادة في فريقه أو إدارته، كما يتخذ القرارات استنادا إلى أعلى المعايير المهنية. ويلتزم بالشكل المطلق بالقواعد الناظمة للمدرسة وإدارة المنطقة ويتولى الدور القيادي بين زملائه.</p>	<p>يظهر المعلم مستويات عالية من الصدق والنزاهة والسرية في التعامل مع الزملاء والمتعلمين وأولياء الأمور. كما يكون نشطا في خدمة المتعلمين ويعمل على ضمان تلقيهم جميعا نفس الفرصة للنجاح. ويعتمد المعلم في اتخاذ القرارات مع الفريق أو الإدارة على سياسة العقل المفتوح. كما يلتزم بشكل كامل بالقواعد الناظمة للمدرسة وإدارة المنطقة.</p>	<p>يكون المعلم صادقا في تعامله مع الزملاء والمتعلمين وأولياء الأمور. وتكون محاولات المعلم لخدمة المتعلمين غير ثابتة ولا يساهم في التدريبات المدرسية الموجهة لمعالجة ضعف المتعلمين. ويستند المعلم في اتخاذ قراراته ووضع توصياته على الاعتبارات المهنية ولو بشكل محدود. وبالكد يلتزم المعلم بالقواعد الناظمة للمدرسة أو إدارة المنطقة.</p>	<p>لا يكون المعلم صادقا في تعامله مع الزملاء والمتعلمين وأولياء الأمور. ولا يلبي احتياجات المتعلمين كما أنه لا يساهم في التدريبات المدرسية مما يؤدي إلى عدم تقديم الخدمات المناسبة لهم من قبل المدرسة. ويستند المعلم في اتخاذ قراراته ووضع توصياته إلى مصلحته الخاصة. ولا يلتزم بالقواعد الناظمة للمدرسة وإدارة المنطقة.</p>	<p>4.f. العمل باحترافية</p>
<ul style="list-style-type: none"> يعتبر المعلم رمزا للصدق والنزاهة والسرية. يكون المعلم نشيطا بشكل عال في خدمة المتعلمين. يقوم المعلم بجهود حميدة ليضمن تقديم فرصة النجاح لجميع المتعلمين. يتولى المعلم القيادة في اتخاذ قرارات الفريق أو الإدارة. يتولى المعلم القيادة فيما يختص بالقواعد الناظمة للمدرسة وإدارة المنطقة. 	<ul style="list-style-type: none"> المعلم صادق ويعرف عنه بأنه ذو مستوى عال في النزاهة. يلبي المعلم احتياجات المتعلمين بشكل فعال. يعمل المعلم بشكل نشط في تقديم الفرص من أجل نجاح المتعلمين. يشارك المعلم بوعي في اتخاذ القرارات مع الفريق أو الإدارة. يلتزم المعلم تماما بالقواعد الناظمة للمدرسة وإدارة المنطقة. 	<ul style="list-style-type: none"> المعلم صادق. يلبي المعلم احتياجات المتعلمين ولكنه بصورة متذبذبة. لا ينتبه المعلم إلى حقيقة أن بعض التوجيهات المدرسية تنتج ظروفا غير مناسبة للمتعلمين. يتخذ المعلم قراراته بشكل احترافي ولكن وفقا لأسس محدودة. يلتزم المعلم بالقواعد الناظمة للمدرسة وإدارة المنطقة. 	<ul style="list-style-type: none"> المعلم غير صادق. لا يلبي المعلم احتياجات المتعلمين. يشارك المعلم في الأنشطة التي تخدم مصالحه. يرفض المعلم عن قصد الالتزام بالقواعد الناظمة للمدرسة وإدارة المنطقة. 	<p>مميزات أساسية</p>

<ul style="list-style-type: none"> • عندما يواجه المعلم الشاب مشكلة في فهم التعليمات الصادرة من المسئول، يبادر في التوجه الى هذا المعلم المتميز الذي يمكن الاعتماد عليه في تقديم النصيحة المناسبة والإرشاد الكامل. • بعد أن توقف نظام لعبة كرة السلة التي تنظمها المدرسة، يستدعي المعلم رياضيين سابقين لتدريب المتعلمين الذين يحبون ممارسة هذه الرياضة بعد المدرسة. • يطلب المعلم مساعدة المدير عندما يلحظ ان أحد الزملاء يطلق بعض التعليقات المهينة بحق بعض المتعلمين من ذوي الاحتياجات الخاصة. • يتطلع معلمو قسم الرياضيات إلى الاجتماعات الدورية الأسبوعية لما يقدمه لهم القائد "المعلم" من استراتيجيات توجيهية جديدة وموارد للمناقشة. • يقوم المعلم بتعلم النظام الجديد الخاص بالدرجات الذي تتبناه ادارة المنطقة حتى يمكنه مساعدة زملائه في فهمه وتطبيقه. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعلم محل ثقة لدى زملائه في نفس الصف إذ يتبادلون المعلومات معه ويتقنون بأنها لن تتكرر بشكل غير مناسب. • يشكل المعلم ناديا لكرة السلة في مدرسته الثانوية على الرغم من عدم معرفته بقواعد اللعبة وذلك بهدف تلبية اهتمامات قلة من المتعلمين الذين لا يمكنهم تحمل نفقات الاشتراك في النادي. • يلاحظ المعلم تأخر بعض المتعلمين الصغار في الكلام، فيستدعي المعالج اللغوي لاعطائهم مجموعة من الحصص العلاجية وتقديم التوصيات اللازمة. • يقول رئيس قسم اللغة الإنكليزية: " أقدر وجود فلان في اجتماعاتنا المقررة ما بعد المدرسة لمساهمته الفاعلة واثرائه النقاش". • يشارك المعلم في عملية مواءمة وتكييف المناهج الدراسية بما يتناسب والمتعلمين من ذوي صعوبات التعلم. 	<ul style="list-style-type: none"> • يقول المعلم: " لقد علمت دائما بأن زميلي صادقاً فإذا قال لي بأنه مريض أصدقته". • لا يمانع المعلم البقاء بعد ساعات الدوام ليساعد بعضا من المتعلمين بعد المدرسة الا ان ذلك يتعارض مع نشاطه في النادي فيقرر المغادرة. • يلاحظ المعلم متعلما يتصارع داخل الصف فيرسل إيمايلا سريعا إلى المرشد. ويتصرف كما لو أنه تم معالجة الوضع في حال عدم وجود استجابة من قبل المرشد. • يقول المعلم لبديل زميله في نفس الصف الذي شرع في إجازة ما "مرحبا" و"تفضل" ولكنه لا يقدم له أية مساعدة. • يقوم المعلم بتحديث سجل الملاحظات المطلوب من قبل إدارة المنطقة ولكنه يلتزم بالحد الأدنى من الواجبات المقررة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يرتكب المعلم بعض الأخطاء عند القيام بأخر تقييم ولكن لا يخبر زملائه. • لا يدرك المعلم بأن ثلاثة من أكثر المتعلمين بحاجة إلى الاهتمام فيهم ويصلون قبل ساعة يوميا من موعدهم صباحا ، لأن أهمهم لا تستطيع توفير العناية لهم. • لا يدرك المعلم بأن أحد المتعلمين في الروضة غالبا ما يكون مريضا أو يعاني من سوء تغذية ولديه جروح على ذراعيه أو قدميه بشكل متكرر. • لا يشارك المعلم في تغطية غياب زميل له اضطر للذهاب إلى بيته بسبب المرض، إذ يتذرع بأن لديه اجتماع. • لا يقوم المعلم بترتيب أوراق الكتابة الخاصة بالمتعلمين في مجلدات الحفظ، إذ يعتبرها هدرا للوقت ويريد أن يغادر مبكرا من أجل العطلة الصيفية. 	<p style="text-align: center;">أمثلة</p>
--	--	---	---	--